



చేయాలని, రోడ్డుకు ఇరువైపులా రంగురంగుల జెండాలను అలంకరించాలని జిహామ్‌ఎస్ఐ అధికారులకు సూచించారు. వందకు వాతావరణాన్ని తలపించేలా కళాకారులతో ప్రదర్శనలు ఏర్పాటు చేయాలని సాంస్కృతిక శాఖకు ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి అడిచినారు. సీరలంతాయంగా ట్రీఫేజ్ విద్యుత్ సరఫరాచేయాలని విద్యుత్ శాఖకు సూచించారు. అన్ని శాఖలు సమన్వయం >>2

ఓటింగ్ డెటాను
వెబ్‌సైట్‌లో
ఉంచలేం
 జిసిసి ఆదేశించలేమున్న సుస్థితిలోర్దు
 న్యూఢిల్లీ, మే 24: లోక్‌సభ ఎన్నికల వేరే ఓటింగ్‌కు
 అంబద్ద్‌లించిన తరువాత, నమూనాన్ని పోలింగ్
 అధికారిగా వెబ్‌సైట్‌లో అందుబాటులో ఉంచేలా
 నిర్ణయం సంఘాన్ని ఆదేశించాలని కోరుతూ
 శుభ్రావైస పిటిషన్‌ను ప్రస్తుతం పరిగణనలోకి
 సునునెందుకు భారత సర్వోన్నత న్యాయస్థానం
 రాకొందింది. అలా ప్రవరించెందుకు జిసి భారీ
 ియాలే మానవ వనరులు సమకూర్చుకోవాల్సి
 ఉంటుందని అభిప్రాయపడింది. ఇప్పటికే అయిదు
 శల పోలింగ్ ముగిసిన నేపథ్యంలో ప్రస్తుతానికి
 సి అలా ఆదేశించలేమని తెలియింది. లోక్‌సభ
 నిర్ణయకు పూర్తయిన తర్వాత ఈఅంశంపై
 ిధారణ జెంన్ విచారణ చేస్తుందని
 స్పీస దీపాంకర్ దత్తా, జిస్సిన సతీశ్‌చంద్ర >>2

జూన్ 7న కవితపై ఛార్జిషీటు: సిబిఐ బెయిలు పిటిషన్లపై విచారణ వాయిదా

సర్ జార్జ్ ఎవరెస్ట్ శిబిరాగ్రం, ముస్సోరీ వద్ద వాస్తవ ప్రతిరూపం

ముఖ్యాంశాలు

సూర్య సంబంధిత పరిశీలనలు | రాకెట్ నిర్మాణ వర్క్ షాప్ | ఎవరెస్ట్ యొక్క రహస్యాలు | నక్షత్రం సమ్మేళనం | సన్ డయల్ నిపుణతలు

ఫస్ట్ క్లిప్లు & అవార్డులు | రోడ్స్ అంతర్గత అన్వేషణలు | టెలిస్కోప్ సూచనలు | అచ్యుతమైన భౌగోళిక & ధృవీకరణ పత్రం

విశ్వానందం కోసం అద్భుతం కోసం సౌకర్యం కోసం సౌకర్యం కోసం సౌకర్యం కోసం సౌకర్యం కోసం సౌకర్యం కోసం సౌకర్యం కోసం

ఉత్తరాఖండ్ పర్యాటకాభివృద్ధి బోర్డ్

వేడుక భాగస్వామి: స్టారీస్టెప్స్ ఎక్స్‌పీరియన్స్

uttarakhandtourism.gov.in | /UttarakhandTourismOfficialPage | /UTDBofficial | /uttarakhand_tourismofficial | Uttarakhand Tourism

హైదరాబాద్ ఉమ్మడి రాజధానిగా మరో పదేళ్లు కొనసాగించే కుట్ర

కెసీఆర్‌కు తెలంగాణతో ఉన్న సంబంధం పేగు బంధం లాంటింది

ఎమ్మెల్యే ఎన్నికల్లో బిఆర్ఎస్‌ను గెలిపించండి : మాజీమంత్రి హలీశ్‌రావు



ఖమ్మం బ్యూరో, ప్రభాతవార్త: హైదరాబాద్‌ను మరో పదేళ్లుపాటు కొనసాగించే కుట్ర జరుగుతుందని బీజేపీతో కలిసి ఈ కుట్రకు పాల్పడుతుందని

తెలంగాణ ప్రజలు ఏకమై తిప్పి కొట్టాలని మాజీ మంత్రి బీఆర్ఎస్ సీనియర్ నాయకులు హలీశ్‌రావు పిలుపు నిచ్చారు. ఖమ్మం, నల్గొండ, వరంగల్ వట్ట భద్రుల ప్రచారంలో భాగంగా శుక్రవారం ఖమ్మం జిల్లాలో మిన్సుతంగా పర్యటించారు. జిల్లాలోని సత్తుపల్లి, మధిర నియోజకవర్గంలోని బోసగల్లు, పాతేరు

నియోజకవర్గంలోని బారుగుడెంలో జరిగిన సభల్లో ఆయన ప్రసంగించారు. వచ్చే నెల 2తేదీతో ఆంధ్ర, తెలంగాణకు ఉమ్మడి రాజధాని హైదరాబాద్ గడుపు ముగిస్తుందని చెప్పారు. అయితే కేంద్రంలోని మోడీ ప్రభుత్వం కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాలు మరో పదేండ్లు కొనసాగించాలని కుట్ర వస్తుతున్నాయని చెప్పారు. అలాగే హైదరాబాద్ కేంద్ర పాలిత ప్రాంతంగా చేసేందుకు కూడా కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు కుట్ర వస్తుతున్నాయని ఆయన ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. హైదరాబాద్ తెలంగాణ ప్రజల హక్కు అని హైదరాబాద్ తెలంగాణకు గుండెకాయ వంటిదని దానిని తెలంగాణ నుంచి వీడదనీ కుట్రలు మానుకోకపోతే ప్రజలు మరోసారి ఆత్మగౌరవ

పోరాటానికి సిద్ధపడాలని పిలుపునిచ్చారు. ఇప్పటికే ఖమ్మం జిల్లాలోని 7 మండలాలను ఆంధ్రలో కలిపి తెలంగాణకు డ్రోహం చేశారని పేర్కొన్నారు. తెలంగాణ సాధన కోసం కోట్లాదిసే కేసీఆర్‌కు కాంగ్రెస్, బీజేపీ ఎత్తులను ఎదుర్కొడడం పెద్ద సమస్య కాదన్నారు. కేసీఆర్‌కు తెలంగాణతో ముడిపడి ఉన్న పేగుబంధాన్ని ఎవరు వీడదీయలేరని చెప్పారు. నల్గొండ, వరంగల్, ఖమ్మం ఎమ్మెల్యే సీటు రాష్ట్రం ఏర్పడిన నాటి నుంచి బీఆర్ఎస్ పార్టీ గెలుస్తూ వస్తుందని మరో మారు మేధావులు, విద్యావంతులు, వృద్ధులు, యువకులు ఆలోచించి సరైన నిర్ణయం తీసుకోవాలని సూచించారు. రాకేవీరెడ్డిని గెలిపించుకుంటారా... అవినీతి, ఆరాచకాలకు, హత్యలకు పాల్పడుతున్న కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాన్ని ఓడించాలని పిలుపునిచ్చారు. నిరుద్యోగులకు నిరుద్యోగ భృతి, మోగా డిఎస్సీ, 2లక్షల ఉద్యోగాలు తాము అధికారంలోకి వచ్చిన రెండు నెలల్లో ఇస్తామని చెప్పిన కాంగ్రెస్

నాయకులు ఒక నోటిఫికేషన్‌కూడా ఇప్పటికే పోయారని అందుకే ఈ ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్‌ను ఓడించి బీఆర్ఎస్ అభ్యర్థిని గెలిపించి తీరాలని పిలుపునిచ్చారు. విద్యావంతులు, జ్ఞానవంతులకు ఈ ఎన్నికలకు వరకే లాంటిదని సరైన నిర్ణయం తీసుకోవాలని కోరారు. రైతులు, పేదలు, ఉద్యోగులు, బడుగు బలహీన వర్గాల కష్టాలు తెలిసిన బీఆర్ఎస్ అభ్యర్థిని గెలిపిస్తే శాసన మండలిలో క్రియాశీలక పాత్ర పోషిస్తారని, సమస్యలపై నిలదీస్తారని, ప్రజల తరఫున ప్రశ్నించే గొంతుక అవుతారని తెలిపారు. ఈ సభల్లో ఖమ్మం ఎంపీ నామ నాగేశ్వరరావు, రాజ్యసభ సభ్యులు వడ్దిరాజు రవివండ్ల, రాష్ట్ర నాయకులు ఆర్ఎస్ ప్రవీణ్‌కుమార్, మాజీ ఎమ్మెల్యేలు పెద్దిరెడ్డి సుధర్శన్‌రెడ్డి, నంద్ర వెంకట వీరయ్య, కందాల ఉపేందరెడ్డి, ఎమ్మెల్యే పార్టీ జిల్లా అధ్యక్షుడు తాత మధు, ఖమ్మం జిల్లా చైర్మన్ లింగాల కమలారాణ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

శ్రీకాళహస్తిలో నిత్యకల్యాణోత్సవానికి విశేషస్పందన



శ్రీకాళహస్తి,మే 24 ప్రభాతవార్త తిరువతి జిల్లాలోని ప్రముఖ పుణ్యక్షేత్రం శ్రీకాళహస్తి. ఒక్కోక్క రోజు ఒక్కోక్క దేవునికి నిత్యపూజలు, అభిషేకాలు ప్రత్యేక ఆలంకారాలు నిర్వహించటం ఆనవాయితీ.ఈ నేపథ్యంలో శుక్రవారం సాయంత్రం అమ్మవారికి 116 బంగారు పుష్పాలతో అభిషేకించారు. అంతేకాక శుక్రవారం అమ్మవారికి బంగారు వీరతో ముస్తాబు చేసి వజ్రకిరీటాన్ని అలంకరించారు. ఇటీవల అయిదానికి అతిథుల తాకిడి అధికంగా ఉంటుంది. సాధారణంగా శుక్రవారం అమ్మవారిని దర్శించుకుంటున్న భక్తులు విశేష సంఖ్యలో హాజరయ్యారు. మహిళా భక్తుల మనోభావాలకు అనుగుణంగా ఏర్పాట్లు చేశారు.శుక్రవారం ఆలయంలో వెలసిన దేవేరి జ్ఞాన ప్రసూనాంబఅమ్మవారికి ప్రత్యేక పూజలు,అభిషేకాలు నిర్వహించటం ఆనవాయితీ గా ఉంది.ఈ సేవలకు భక్తుల నుంచి విశేష స్పందన వస్తుంది. శ్రీకాళహస్తికర్వాలయం కంపడగవ నుంచి ప్రవేశిస్తే మొదట దర్శనమిచ్చేది గురుదక్షిణ మార్పి. కుడివైపు చూస్తే మృత్యుంజయస్వామి ప్రతిష్ఠిత లింగం దర్శనమిస్తుంది. ఎడమవైపు నిత్యకల్యాణోత్స వం దర్శనమిస్తుంది. ఇక శుక్రవారం ఆలయంలో నిత్యోత్సవం ప్రత్యేక ఆకర్షణ. భక్తులకు వందగి వందగి అన్నట్లు ఉంటుంది. ఆలయంలో నిత్యకల్యాణం వచ్చే రోజులలా పూజలు అభిషేకాలు నిర్వహించబడుతుంది.

అలరించిన చాగంటి ప్రవచనం

ఇంద్రోలాభి, మే 24, ప్రభాతవార్త : శ్రీమాతా వైభవం గురించి బ్రహ్మశ్రీ చాగంటి కోటేశ్వర రావు ప్రవచనామృతాన్ని భక్తులు ఆసాంతం ఆస్వాదించారు. పీఠయవాద లోని క్షేత్రయ్య కళాక్షేత్రంలో వీ మధ్యాహ్నోత్సవాన్ని వారి వైభవం అంశంపై సాయంత్రం 6 గంటల నుండి 8 గంటల వరకు ప్రవచనామృతం కొనసాగింది.ముందుగా ప్రాంగణానికి విచ్చేసిన బ్రహ్మశ్రీ చాగంటి కోటేశ్వరరావుకు పూర్వకుంభ స్వాగతం పలికారు. అనంతరం వేదికపై ఉపవిన శ్రీ దుర్గ అమ్మవార్లకు పూజలు నిర్వహించిన అనంతరం ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనం కొనసాగింది. ముఖ్యంగా దుర్గమ్మ అవతార విశేషాలు, రాక్షస సంహారం, రోకరకణ తదితర అంశాలను భక్తుల మనస్సులు మారగనీలా చాగంటివారి ప్రసంగం ఆకట్టుకుంది. దుర్గమ్మ అయింలో జరిగే బంగారు తాపదం పనులకు శుక్రవారం హైదరాబాద్‌కు చెందిన మేరుగు గోపాల్ రు.1,01,116ల విరాళాన్ని అందించారు. అలాగే హైదరాబాద్‌కు చెందిన మర్రి కృష్ణమూర్తి దంపతులు రు.1,01,116ల విరాళాన్ని అందించారు.

ఆస్ట్రేలియాలో ఫాదీనగర్ వాసి మృతి

హత్య, ఆత్మహత్య అనే విషయమై అక్కడి పోలీసుల ఆరా

ఐదు రోజుల క్రితం అదృశ్యమై సముద్రంలో శవమై తేలాడు

ఫాదీనగర్, మే 24, ప్రభాతవార్త : బీజేపీకి చెందిన ఫాదీనగర్ ప్రాంత ఒకప్పటి సీనియర్ నేత అరటి కృష్ణ ఎర్రెక కుమారుడు అరటి అరవింద్ ఆస్ట్రేలియాలోని సముద్రంలో మృతి చెందాడు. తండ్రి మరణానంతరం ఉద్యోగరీత్యా ఆస్ట్రేలి యాకు వెళ్లి సీడ్మీల్ స్థిరపడిన అరవింద్ 5 రోజుల క్రితం అదృశ్యమైనట్లు అక్కడి ఎస్‌ఐఫోర్స్ మెంట్ ఏజెన్సీ తెలిపింది. ఇంట్లో నుంచి వెళ్లిన అరవింద్ తిరిగి రాకపోవడంతో అక్కడి పోలీసులు మిస్సింగ్‌గా కేసు నమోదు చేసి దర్యాప్తు ప్రారంభించగా సమద్రానికి కొంతదూరంలో అరవింద్ కారు కనిపించింది. సముద్రంలో యువకుడికి శవం లభ్యం కావడంతో ఆ మృతదేహాన్ని అరవింద్‌గా పోలీసులు ధ్రువీకరించారు. అతనిది హత్యా? ఆత్మహత్యా అనే కోణంలో పోలీసులు విచారణ చేపట్టారు. అరవింద్ తండ్రి అరటి కృష్ణ సహితం 2006లో ఓ లాల్ ప్రమాదంలో చనిపోవడం, ఇప్పుడు కొడుకు



అరవింద్ (ఫైల్)

కూడా చనిపోవడంతో కుటుంబ సభ్యుల రోదనలు వర్షనాటితంగా ఉన్నాయి. ఆస్ట్రేలి యా పోలీసులు పూర్తివిచారణ జరుపు తున్నారని త్వరలోనే అన్ని రిపోర్టులు వస్తాయని వారు పేర్కొన్నారు. మృతుని భార్య ప్రస్తుతం ఆస్ట్రేలి యాలోనే ఉన్నారు. తల్లి ఫాదీనగర్‌లో ఉన్నారు.

మృతదేహాన్ని స్వదేశానికి తీరుసుకురావడానికి బిజెపి నేతలు యత్నం

ఆస్ట్రేలియాలో మృతి చెందిన అరవింద్ మృత దేహాన్ని ఫాదీనగర్‌కు తీసుకు రావడానికి బీజేపి నేతలు ప్రయత్నాలు మొదలు పెట్టారు. స్థానిక సీనియర్ నాయకుడు పాలమూరు విప్లవరంగ్‌రెడ్డి ఈ విషయమై కేంద్రమంత్రి కిషన్‌రెడ్డికి తెలియ జేయడంతో ఆయన స్పందించి వెంటనే విదేశాంగ మంత్రి జైతరకర్‌కు సిఫార్సు చేశారు. విప్లవరంగ్‌రెడ్డి మార్గదర్శితో మృతుని కుటుంబానికి బీజేపి అందగా ఉంటుందన్నారు.

డిల్లీ ఎట్టి పరువునష్టం కేసులో

మేధాపాట్కర్‌ను దోషిగా తేల్చిన కోర్టు



న్యూఢిల్లీ, మే 24: హక్కుల కార్యక్రమ, నర్మదా బచావో అందోళన నేత మేధా పాట్కర్ బిర్లల్లో వడ్డారు. డిల్లీ రైల్వేనెంట్ గవర్నర్ వినయకుమార్ సక్రేనా వేసిన పరువునష్టకేసులో ఆమెను దోషిగా నిర్ధారస్తూ సాక్షికేర్పమెట్లోపాలిటనే మేజిస్ట్రేట్ కామన్‌వెల్త్ శుక్రవారం తీర్పుచెప్పారు. చట్టంప్రకారం క్రిమినల్ డిఫిమెషన్ కేసులో దోషిగా తేలినందున ఆమెకు రెండేళ్లకైదు లేదా జరిమానా లేకుంటే రెండూ వడే అవకాశం ఉంటుంది. మేధాపాట్కర్‌కు డిల్లీ రైల్వేనెంట్ గవర్నర్ వికె సక్రేనా నా వధ్య 2000వ

సంవత్సరం నుంచి న్యాయ పోరాటం జరుగు తోంది. తనపైనా, నర్మదా బచావో అందోళనకు వ్యతి కేరంగాను వాణిజ్య ప్రకటనలు ప్రచురించారని వికెసెంగ్‌పై ఆమె కేసు పెట్టారు. అప్పట్లో వికెసక్రేనా అప్పాదాబాద్‌కు చెందిన నేషనల్ కౌన్సిల్‌లోనర్ సివిల్ లిబర్రేన్ అనే ఎన్నికకు పీఠికా ఉన్నారు. సక్రేనా సైతం టీపీగా ఉన్నారు. సక్రేనా సైతం భంగం కలిగించే వ్యాఖ్యలు చేసారని వరుపు నష్టం కలిగించే విధంగా పత్రికా ప్రకటనలుచేసారని ఆరోపిస్తూ రెండు కేసులు పెట్టారు. మేధాపాట్కర్ నర్మదా బచావో అందోళనకు నాయకత్వం వహించే వారు. బిలా పాట్కర్, సక్రేనాలు తరహా ఒకరిపై ఒకరు కోర్టుల కక్షేవారు. తనపై పాట్కర్ అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేసారని సక్రేనా క్రిమినల్ డిఫిమెషన్ కేసు నమోదు చేసారు. ఈ కేసులో ప్రస్తు తం డిల్లీ సాక్షికేర్ప పాట్కర్ రెం దోషిగా తేల్చింది.

ఎసిపి ఉమామహేశ్వరరావు కస్టడీ పిటిషన్‌పై విచారణ వాయిదా

హైదరాబాద్, మే 24, ప్రభాతవార్త: అక్రమాస్తుల కేసులో ఎసిపికి చిక్కిన సిసిఎన్ ఎసిపి ఉమామహేశ్వరరావు కస్టడీ పిటిషన్‌పై నాంపల్లి కోర్టులో శుక్రవారం జరిగిన విచారణ వాయిదా పడింది. అక్రమాస్తుల కేసులో ఎసిపి ఉమా మహేశ్వరరావు గత మంగళవారం అరెస్టవడం తెలిసిందే. బుధవారం నాడు ఆయనను ఎసిపికి అధికారాలు రిమోండుకు తరలించారు. ఆయన వద్ద 50 కోట్ల రూపాయలకు పైగా అక్రమా స్తులు వున్నట్లు గుర్తించిన ఎసిపి అధికారులు ఈ ఆస్తులు ఎలా సంపాదించాడ నే దానిపై

విచారించేందుకు ఎసిపిని రోజులు తమ కళ్ళడికి ఇవ్వాలని కోర్టును కోరుతూ గురువారం నాడు పిటిషన్ దాఖలు చేశారు. ఈ పిటిషన్‌పై శుక్రవారం విచార ణ జరిగింది. ఈ సందర్భంగా ఎసిపి తరపున వాదనలు వినిపించిన న్యాయ వారులు ఎసిపి ఉమామహేశ్వరరావు అక్రమాల ను కోర్టు దృష్టికి తెచ్చారు. దీనిపై ఎసిపి త రపు న్యాయవాది కూడా వాదనలు వినిపించారు. జరుపర్గాల వాదనల తరువాత కేసు విచారణను న్యాయమూర్తి సోమవారానికి వాయిదా చేశారు.

జీయంగార్ల నమ్మాళ్వార్‌శాత్తుమొర

తిరుమల,మే 24 ప్రభాతవార్త,ప్రతినిధి: కేపొవలంకొండలో కపిలతీర్థం నమి వంలోని ఆళ్వార్ తీర్థంలో వేంచేసి ఉన్న నమ్మాళ్వార్ల సన్నిధిలో శుక్రవారం నమ్మాళ్వార్ శాత్తుమొర జీయంగార్ల అభ్యర్థంలో ఘనంగా జరిగింది. ఈ ఆలయం 1500 సంవత్సరాల పురాతన మైనది, భగవద్ రామసేజులు మొదటిసారి తిరుపతికి వచ్చినందు మొట్టమొదట ఈ ఆలయానికి నందర్పించి ఒక సంవత్సరంపాటు ఈ ఆలయంలో వేంచేసినట్లు శాసనాధిపత్యాల తెలుస్తోంది. అలిపిరి పాదాల మండపం వద్ద రామాయణ కాలక్షేపం, అధ్యయనం చేసి



వారని అర్చకులు తెలిపారు. ఈ ఆలయంలో నమ్మాళ్వార్, తిరుమంగై ఆళ్వార్, భగవద్ రామసేజులు, తిరువరంగత్తు అముదనార్ విగ్రహాలను ప్రతిష్ఠించి ఉన్నారు. ఈ శాత్తు మొరతో పెద్దజీయంగారు, చిన్న జీయంగార్లు, ఆలయ అర్చకులు, భక్తులు పాల్గొన్నారు.

జాతీయ రహదారిపై ఆర్టీసీ బస్సు, కారు ఢీ

ఘటనాస్థలంలోనే ముగ్గురు యువకులు దుర్మరణం

అతివేగమే ప్రమాదానికి కారణమా?



ముడివేగ్(25)



శివకృష్ణవరప్రసాద్,



మేఘాచత్ నిఖిల్

ఆమెనగల్లు, మే 24, ప్రభాతవార్త: హైదరాబాద్-శ్రీశైలం ప్రధాన రహదారి 765పై శుక్రవారం ఉదయం మృత్యువు ముగ్గురిని కబలింబింది. గంటలో గమ్మ స్థానాలకు చేరవలసిన ఆ యువకులను మృత్యువు రూపంలో అక్కడి బస్సు ఢీకాట్టింది. ప్రమాదానికి అతివేగమే కారణమని భావిస్తున్నారు.

ఈ ప్రమాదంలో కారు నమ్మనగల్లు మృతదేహాలు ఛిద్ర మైన కారులో ఇరుక్కు పోగా జేసీబీ సహాయంతో మృతదేహాలను బయటకు తీయటానికి వచ్చింది. ఆమెనగల్లు పోలీసులు కేసు నమోదు చేసుకుని మృతదేహాలను కల్వకుర్తి ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తరలించారు. స్థానిక ఎస్సై బాల్‌రాంనాయక్ కథనం ప్రకారం.. కర్నూణూల్‌లోని హస్తినాపురం వైశాలినగకు చెందిన బంధారి శివకృష్ణ వరప్రసాద్, నల్లగొండ జిల్లా నాంపల్లి రాంధాస్‌నందాకు చెందిన మేఘాచత్ నిఖిల్(26), బాలాపూర్‌లోని భౌర

ముడివేగ్(25) ఐ-20 కారు లో కల్వకుర్తి వైపు నుండి హైదరాబాద్ వైపు ప్రయాణిస్తున్నారు. ఇదే క్రమంలో సూపర్ ఆర్టీసీ బస్సు ఆమెనగల్లు వైపు వస్తున్నది. ఉదయం 6:15 గంటలకు రంగారెడ్డి జిల్లా ఆమెనగల్లు మండలం రాంసుపతల గేటు సమీపంలో హైదరాబాద్- శ్రీశైలం ప్రధాన రహదారిపై ఎదురెదురుగా వచ్చి బలంగా ఢీకొన్నారు. ప్రమాదంలో కారు నడుపుతున్న ముడివేగ్, పక్కనున్న నిఖిల్, వెనుక సీట్లో ఉన్న శివకృష్ణవరప్రసాద్ తీవ్రంగా గాయపడి మృత్యువాత వడ్డారు. ఎస్సై బాల్ రాంనాయక్, సిబ్బంది హుటాహుటిన ఘటన జరిగిన ప్రాంతానికి చేరుకుని కారులో ఇరుక్కుపోయిన మృతదేహాలను జేసీబీ సహాయం తో బయటకు తీశారు. అక్కడి డ్రైవర్ వడ్డావతో వెంటయ్యపై కేసు నమోదు చేసుకుని దర్యాప్తు చేపట్టారు. ముగ్గురు యువకుల మృతదేహాలను కల్వకుర్తి ఆసుపత్రికి తరలించి పోస్టుమార్టం నిర్వహించారు.

పాలిసెట్-2024 పరీక్షకు 89.23 శాతం హాజరు

ప్రశాంతంగా 259 కేంద్రాల్లో నిర్వహణ

జూన్ 20 నుంచి కౌన్సెలింగ్ ప్రారంభం

హైదరాబాద్, మే 24, ప్రభాతవార్త: రాష్ట్రంలోని ప్రభుత్వ, ప్రైవేటు పాలిటెక్నిక్ కాలేజీల్లో ప్రవేశాల కోసం నిర్వహించే పాలిటెక్నిక్ కామన్ ఎంట్రన్స్ టెస్ట్ (పాలిసెట్)-2024 పరీక్ష శుక్రవారం ప్రశాంతంగా జరిగింది. పరీక్షకి 89.23 శాతం మంది విద్యార్థులు హాజరైతే పాలిసెట్-2024 కన్వీనర్, సాంకేతిక విద్యాయుండలి కార్యదర్శి పుల్లయ్య తెలిపారు.

పరీక్ష కోసం రాష్ట్రంలో 92,808 మంది దరఖాస్తు చేసు కో.. వారి కోసం 259 పరీక్షా

కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేశారు. శుక్రవారం ఉదయం 11 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 1.30 గంటల వరకు పరీక్ష జరిగింది. ప్రభుత్వ, ప్రైవేటు పాలిటెక్నిక్ కాలే జీల్లో ఇంజనీరింగ్ డిప్లమా కోర్సులోపాటు నాన్ ఇంజనీరింగ్, హాజరైతే కోర్సుల్లో ప్రవేశాల కోసం పాలిసెట్ పరీక్షను నిర్వహిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. వాటితోపాటు అగ్రికల్చర్ యూని వర్సిటీలోని అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్ కోర్సుల్లో, హాజరైతే యూని వర్సిటీలోని హాజరైతే

జూన్ 8 నుంచి ఇసెట్-2024 కౌన్సెలింగ్

10 నుంచి సర్టిఫికేట్ వెరిఫికేషన్తోపాటు

వెబ్‌ఆప్షన్లకు అవకాశం

హైదరాబాద్, మే 24, ప్రభాతవార్త: రాష్ట్రంలోని ప్రభుత్వ, ప్రైవేటు ఇంజనీరింగ్ కాలేజీల్లోని ఇంజనీరింగ్ కోర్సుల్లో నేరుగా ద్వితీయ సంవత్సరంలో ప్రవేశాల కోసం నిర్వహించిన ఇసెట్-2024 కౌన్సెలింగ్ జూన్ 8 నుంచి ప్రారంభించ నున్నారు. జూన్ 10 నుంచి సర్టిఫికేట్ వెరిఫికేషన్ ప్రారంభించనుండం.. అదే రోజు నుంచి వెబ్ ఆప్షన్లకు అవకాశం కల్పించారు. కౌన్సెలింగ్ ను నిర్వహించిన పెద్దయ్యారే ను విద్యార్థుల ముఖ్య కార్యదర్శి, సాంకేతిక విద్యా శాఖ కమిషనర్‌గా కొనసాగుతున్న బుర్రా వెంకటేశం, తెలంగాణ ఉన్నత విద్యా మండలి

సంబంధించిన విషయాలపై వెల్లడించారు. ఈ సెట్-2024 అడ్మిషన్లకి సంబంధించిన కమిటీ శుక్రవారం సమావేశమై కోర్సుల్లో నేరుగా ద్వితీయ సంవత్సరంలో ప్రవేశాల కోసం నిర్వహించిన ఇసెట్-2024 కౌన్సెలింగ్ జూన్ 8 నుంచి ప్రారంభించ నున్నారు. జూన్ 10 నుంచి సర్టిఫికేట్ వెరిఫికేషన్ ప్రారంభించనుండం.. అదే రోజు నుంచి వెబ్ ఆప్షన్లకు అవకాశం కల్పించారు. కౌన్సెలింగ్ ను నిర్వహించిన పెద్దయ్యారే ను విద్యార్థుల ముఖ్య కార్యదర్శి, సాంకేతిక విద్యా శాఖ కమిషనర్‌గా కొనసాగుతున్న బుర్రా వెంకటేశం, తెలంగాణ ఉన్నత విద్యా మండలి

భూంపల్లి ఎస్ఐ రవికాంత్‌పై వేటు

హైదరాబాద్, మే 24, ప్రభాతవార్త: సిద్దిపేట కమిషనరేట్ పరిధిలోని భూంపల్లి పోలీస్ స్టేషన్‌లో ఎస్ఐగా పనిచేస్తున్న రవికాంత్‌ను మల్టీటాస్క్ 1 ఐజి రంగనాథ్ సన్నుండ్ చేస్తూ శుక్రవారం ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు. భూతగాదా కేసులో బాధితుడికి కాకుండా ప్రతర్దులకు వత్తాను పలికి

నందుకు సదరు ఎస్ఐపై వేటు వడింది. కాగా ఇంతకుముందు ఇదే ఎస్ఐ రవి కాంత్ మెదక్ జిల్లా శివంపేట్ పోలీస్ స్టేషన్ ఎస్ఐగా పనిచేసిన సమయంలో ఒక మామిడి తోటలో 50 బుట్టుల మామిడిపళ్లు తోరి అయిదట్లు తీసి యజమానురాలు ఫిర్యాదు చేయగా దీనిపై వెంటనే కేసు నమోదు చేయ

డంలో నిర్ణయం వహించడంతో పాటు ఇది సివిల్ కేసుగా పరిగణించి దానిని మూసివేసేందుకు యత్నించారు. దీనిపై మెదక్ జిల్లా ఎస్ఐ అంతర్గతంగా జరి పేస విచారణలో సదరు ఎస్ఐ గోల్ మాల్ వ్యవహారాలు నిజమని నిర్ధారణ అవడంతో ఆయనపై వేటువేస్తూ ఐజి రంగనాథ్ ఆదేశాలు జారీ చేశారు.

ఇంటర్ అడ్వాన్స్డ్ సప్లిమెంటరీ పరీక్షల్లో 3 మార్లప్రాక్టీస్ కేసులు

హైదరాబాద్, మే 24, ప్రభాతవార్త: రాష్ట్రంలో ఇంటర్ డియట్ అడ్వాన్స్డ్ సప్లిమెంటరీ పరీక్షలు శుక్ర వారం ప్రారంభమయ్యాయి. శుక్రవారం జరిగిన ఇంటర్ పరీక్షల్లో మొదటి సంవత్సరంలో 2 మార్ల ప్రాక్టీస్ కేసులు నమోదు కాగా.. ద్వితీయ సంవత్సరంలో ఒక మార్ల ప్రాక్టీస్ కేసు నమోదైనట్లు ఇంటర్ బోర్డు కార్య దర్శి శృతి ఓజా ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. ఇంటర్ అడ్వాన్స్డ్ సప్లిమెంటరీ పరీక్షల కోసం 926 కేంద్రాల లను నిర్వహించారు. మొదటి సంవత్సరం 12 గంటల వరకు .. ద్వితీయ సంవత్సరం విద్యార్థులకు మధ్యాహ్నం 2.30 గంటల నుంచి సాయంత్రం

5.30 గంటల వరకు పరీక్షలను నిర్వహిస్తున్నారు. శుక్రవారం ఇంటర్ మొదటి సంవత్సరం సెకండ్ లాంగ్వేజ్ డిపర్ట్-1 పరీక్షకి 95,165 మంది దరఖాస్తు చేసుకోగా.. వారిలో 78,113 మంది హాజరయ్యారు. ఖమ్మంలో రెండు మార్ల ప్రాక్టీస్ కేసులు నమోదయ్యాయి. ఇక ఇంటర్ సెకండ్‌యర్ సెకండ్ లాంగ్వేజ్ డిపర్ట్-2కి 32,310 మంది దరఖాస్తు చేసుకోగా వారిలో 29,625 మంది హాజరయ్యారు. హైదరా బాద్‌లో ఒక మార్ల ప్రాక్టీస్ కేసు నమోదయింది.

5.30 గంటల వరకు పరీక్షలను నిర్వహిస్తున్నారు. శుక్రవారం ఇంటర్ మొదటి సంవత్సరం సెకండ్ లాంగ్వేజ్ డిపర్ట్-1 పరీక్షకి 95,165 మంది దరఖాస్తు చేసుకోగా.. వారిలో 78,113 మంది హాజరయ్యారు. ఖమ్మంలో రెండు మార్ల ప్రాక్టీస్ కేసులు నమోదయ్యాయి. ఇక ఇంటర్ సెకండ్‌యర్ సెకండ్ లాంగ్వేజ్ డిపర్ట్-2కి 32,310 మంది దరఖాస్తు చేసుకోగా వారిలో 29,625 మంది హాజరయ్యారు. హైదరా బాద్‌లో ఒక మార్ల ప్రాక్టీస్ కేసు నమోదయింది.





ఒకమత్త్యం ద్వారా చిన్నచిన్న రాజ్యాలు అభివృద్ధి చెందుతాయి. కాని విభేదాలు జనిస్తే పెద్ద పెద్ద దేశాలే సర్వశాసనమవుతాయి.

-సాలవ్స్

పర్యావరణ ముప్పు!

తమలపాకుతో సున్నట్లంటే తలుపు చెక్కతో నేసిట్లంటా అన్నట్లుగావ్యవహరిస్తున్నది మానవాళి ప్రకృతి.విశ్వవ్యాప్తంగా మానవతత్వబాధల వల్లనే విపత్తులు ఒకదానివెంట ఒకటి తోసుకువస్తున్నాయి. అపార ప్రాణ,ఆస్తి నష్టాలకు కారణమవుతున్నాయి.వాతావరణంలో అనూహ్యమైన మార్పులు తరెత్తి విపత్తు వైపరీత్యాలకు దారితీస్తున్నాయి. ఇందుకు ప్రధానంగా తపస్వబట్టిల్లండి, నిండింపాల్సింది మానవుడినే. మానవుడి పర్యావరణ విధ్వంస చర్యల్లో ఈ బీభత్సానికి విపత్తులకు కారణం అవుతున్నాయని ఎన్నోఅధ్యయనాలు స్పష్టం చేస్తున్నాయి. పర్యావరణాన్ని కాపాడుకోలేకపోతే సావాడం అటుంచి తూట్లు పొడవడం దురన్మృష్టం. అభివృద్ధి పేరుతో ప్రభుత్వాలు చేపడుతున్న కొన్ని కార్యక్రమాలు పర్యావరణానికి చేటు చేస్తున్నాయి. ఇష్టానుసారంగా ఇసుక తవ్వకాల నుంచి మొదలుపెడితే కొండలను తొలచి రహదారుల నిర్మాణాలు, నగరీకరణ పేరుతో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కోట్లాదిఎకరాల పంట పొలాలను జనావాసాలుగా మార్చడం ఒకటిమిటి ఎన్ని విధాలుగా పర్యావరణానికి నష్టం చేయగలుగుతారో అన్ని మార్గాల్లో నిత్యం అన్వేషణ కొనసాగుతూనే ఉన్నది. ఇంకొకపక్క భూగర్భ జలాలును వివరీతంగా తోడిచేయడంతో భూమి కుంగడం, ఉష్ణోగ్రతలు పెరిగి మంచుకొండలు కరగడంతో సముద్ర మట్టాలు పెరిగి నగరాలను ముంచి వేస్తాయని తాజాగా పర్యావరణ శాస్త్రవేత్తలు ఆందోళన వెలిబుచ్చారు.దాదాపు డెబ్బైబడుకుపైగా నగరాలు ముంపునకు గురవుతాయని స్పష్టం చేస్తున్నారు. ఇక ఐక్యరాజ్య సమితి నివేదిక ప్రకారం మరో పదేళ్లలో ఇండియా జనాభా 145 కోట్లకుపైగా చేరుకుంటుందని అందుకు తగినట్లుగా దేశంలోని సహజ వనరులపై ఒత్తిడి పెరుగుతుంది, ప్రధానంగా అటువరకు నంద వేగంగా హరించుకు పోతుందని స్పష్టం చేసింది. భారత్లో రోజూ దాదాపు మూడువందల ముప్పై ఎకరాలకుపైగా అటువ భూమి అదృశ్యమైపోతుందని ఐక్యరాజ్య సమితి నివేదికలో వెల్లడించింది. బొగ్గు గనులు, ధర్మరేలు, విద్యుత్ కేంద్రాలు, పరిశ్రమలు, నదీలోయ ప్రాజెక్టుల కోసం యదేచ్ఛగా అడవులను నరికివేస్తున్నారు. అనాదిగా మానవాళి జంతుజాలం అడవులపై ఆధారపడి మనుగడ సాగిస్తూ వస్తున్నాయి. నదుల పుట్టుకకు అవకాశమైన సహజవనరులకు అడవులే నిలయాలు. జీవవైవిధ్యాన్ని పర్యావరణ సమతుల్యాన్ని కాపాడడంలో అడవులుఎంతో కీలకపాత్ర పోషిస్తున్నాయి. పర్యావరణానికి హాని కలిగించే పాలిథిన్ సంచలనపై అధికారులు ఉక్కుపాదం మెపాలి.

దాదాపు డెబ్బైవేల కోట్ల డాలర్లకుపైగా ఉంటుందని ఇటీవలే ప్రపంచవ్యాప్తం నినేదిక స్పష్టంచేస్తున్నది. భూమిపై లభిస్తున్న ప్రాణవాాయువులో అధికశాతం అడవుల నుంచే వస్తున్నది. జాతీయ అటవీ విభాగం 1952నాటి నివేదిక ప్రకారం దేశ భూభాగాలలో మూపుమూడు శాతంవిస్తీర్ణంలో అడవులుండాలి. ఎత్తైన పీఠభూమల ప్రాంతాల్లో అరవైశాతం, మైదాన భూముల్లో ఇరవైశాతం ఉండాలి. ఈశాన్యభారతం మధ్యప్రదేశ్, ఒడిశా, ఛత్తీస్‌గఢ్,జార్ఖండ్, అంధమానే నికోబార్ ప్రాంతాల్లో మాత్రమే ఈ విధానాలకు లక్ష్యాలకు అనుగుణంగా అడవులున్నాయి. మిగిలిన నష్టాల్లో ఇప్పటికే కనీసస్థాయి నుంచి తగ్గుముఖం పట్టాయి.2019నాటి నివేదిక ప్రకారం దేశంలో అటవీ విస్తీర్ణం 21.67శాతం అధికంగా ఉన్నరాష్ట్రాల్లో మిజోరం,అరుణాచల్‌ప్రదేశ్, మణిపూర్, మేఘాలయ, నాగాలాండ్, తదితర రాష్ట్రాలున్నాయి. దక్షిణ భారతంలో కేరళలో 54 శాతం పైగా అడవులు ఉండగా తమిళనాడులో 20.17 శాతం,కర్ణాటకలో 20.11 శాతం,తెలంగాణలో 18.36 శాతం, ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో 17.88శాతానికి మాత్రమే పరిమితమై ఉన్నాయి. పరీస్థితి ఇలాగే కొనసాగితే అటవీవిస్తీర్ణం మరింత పడిపోవే ప్రమాదం ఉంది. ఈ కారణంగానే భూతాపం పెరిగిఉష్ణోగ్రతలు సమాదవుతున్నాయని పర్యావరణ శాస్త్రజ్ఞులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఇదే ధోరణులు కొనసాగితే మరో డెబ్బైబిలియన్లకి వాతావరణంలో ఊహించని మార్పులు చోటుచేసుకొని సమస్త ప్రాణజీవీ మనుగడే ప్రశ్నార్థకంగా మారుతుందని శాస్త్రజ్ఞులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. భారత్‌లోనే కాదు ప్రపంచంలో ఎక్కడైనా అడవులు తరిగి కొండలు మైదానాలుగా మారితే వన్యప్రాణుల ఉనికి కూడా ప్రమాదంలో పడుతుంది. భవిష్యత్తులో ఇలాంటి విపత్తులను దృష్టిలో పెట్టుకొని తీసుకోవాల్సి జ్ఞాత్రుల గురించి ఐక్యరాజ్యసమితి ప్రపంచస్థాయి సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది.అందులో భాగంగానే 2015లో జరిగిన పారిస్ వాతావరణ ఒప్పందం సదస్సులో అనేక తీర్మానాలు చేశారు. ప్రపంచ సరాసరి ఉష్ణోగ్రత పెరుగుదల, పారిశ్రామికీకరణ, పూర్వస్థాయి కంటే రెండు డిగ్రీల సెంటిగ్రేడ్‌లకు తక్కువ ఉండేలా ప్రపంచ దేశాలన్నీ కలిసికట్టుగా కృషి చేయాలని సూచించారు. దాని ప్రకారం భారత్‌లో2030 నాటికి 250కోట్ల నుంచి 300కోట్ల టన్నుల బొగ్గువులు సు వాయువుకు సమానమైన ఉద్ఘాటాలను తగ్గించడానికి వీలుగా విస్తరణ చేపట్టాల్సి ఉంది. అందుకోసం దేశంలో అటవీ విస్తీర్ణత 33శాతానికి పెరగాల్సిన అవసరంఉంది. కానీ ఆ కోణంలో అడుగులు పడుతున్నట్లు కన్పించడం లేదు. ఏదిఏమైనా అధికమైన సంరక్షణకు పర్యావరణాన్ని కాపాడుకోవేందుకు తీరకణుతద్ధంగా కృషి చేయాలనే తరుణమిది. ఇందులో ఏమాత్రం నిర్లక్ష్యం చేసినా జీవకోటి మనుగడే ప్రశ్నార్థకంగా మారుతుంది.

నిరంతరం నేర్చుకుంటూ ఉంటే తప్పు ఉపాధ్యాయుడనే వాడు నిజంగా మరొకరికి విద్య నేర్పలేదు.

రాగూర్

పొగిడేవారు లేనప్పుడు, కష్టాలు చుట్టుముట్టినప్పుడు మనల్ని మనం బాగా తెలుసుకోగలం.

శామ్యుల్ జాన్సన్

ప్రజావాక్కు

పాస్టిక్ వాడకాన్ని నియంత్రించాలి

రాష్ట్రంలో 125మైలాక్ష కన్నా తక్కువ మందం ఉండే పాలిథిన్ కవర్లపై కేంద్ర,రాష్ట్రప్రభుత్వాలు పూర్తిగా నిద్ర ధండిధిందినా ఆచరణలోమాత్రం అధికనివేదం లేదు. పాలిథిన్ సంచల వినియోగం మరీ ఎక్కువగా ఉంది. ఎప్పుడో నిషేధించిన 75మైలాక్ష మందం కలిగిన సంచలు కూడా నేటికీ వినియోగిస్తున్నారు. కూరగాయలు, టిఫిన్, కిరాణి, పెద్ద దుకాణాలు, హోటళ్లలో కూడాఅల్లె పెద్దసంఖ్యలో పాలిథిన్‌కవర్ల వినియోగిస్తున్నారు. పాలిథిన్ కవర్లను నిషేధించడంలో అధికారులు విఫలమవ్వడంతో రహదారులు, కాలువలు ఇలా ప్రతి చోటా అవి దర్శనమవుతున్నాయి. ఇళ్ల ముందు, రోడ్లపై ఈ కవర్లలో పారేసిన వ్యర్థాలను పశువులు తిని ఆనారోగ్యానికి గురవుతున్నాయి. ఇన్ని అర్ధరాలు జరుగుతున్నా సందంధిత అధికారులు మాత్రం పట్టింమకోపడం లేదనే విమర్శలు అధివిస్తున్నాయి. పర్యావరణానికి హాని కలిగించే పాలిథిన్ సంచలపై అధికారులు ఉక్కుపాదం మెపాలి.

మద్యాన్ని నిషేధించాలి

హైదరాబాద్ సహజ వలసగరాల్లో, కొన్ని గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ఎక్కడపడితే ఆక్కడే మద్యం దుకాణాలు ఉండడం వల్ల ప్రజలందరూ ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నారు. ఎత్తేశాఖ నిబంధనల ప్రకారం జనసాసాలు, పాఠశాలలు, కళాశాలలు ఉన్న చోట వైస్సీపావులు, బెల్లపావులు ఉండకూడదు. కానీ ఈ నిబంధనలను కొంతమంది వ్యాపారులు పట్టింమకోకుండా వాతవ్యాపారాన్ని కొనసాగిస్తున్నారు. అలాగే ప్రయాణికుల రద్దీ ఎక్కువగా ఉండే ప్రదేశాల్లో ఈ దుకాణాలు ఉండడంవల్ల ఆక్రందగడవలు, ప్రమాదాలుఆరిగే అవకాశముంది.

క్రీడా మైదానాల పర్యాటకులు

విద్యావ్యాప్త చట్టంప్రకారం అన్నిప్రభుత్వ, ప్రైవేట్ స్కూల్స్లో అడుకోవడానికి ఆటస్థలం, క్రీడావరికరాలు ఉండే తీరాల్సి,అమెరికా, ఆస్ట్రేలియా,జర్మనీ,జపాన్ వంటిదేశాలు పోటీపడుతూ పర్యాట్యలను ఆకర్షిస్తే ప్రోత్సహించే దిశగా ముందుకు దూసుకెళ్తున్నాయి. కావునా మనదేశంలో కూడా అన్ని ప్రభుత్వ, ప్రైవేట్ పాఠశాలల్లో విద్యార్థులు అడుకోవడానికి క్రీడామైదానాలు ఏర్పాటు చేయాలి.

సినిమా థియేటర్ల మూత

విదేశంలోపాటు విజ్ఞానాన్ని, సంగీత జ్ఞానాన్ని అభ్యసకరమైన కలుంబు వ్యవస్థ రూపాన్ని, సామాన్యుల మనస్సుల్లో నేటివే శిల్పంగా తిల్పిన సినిమాపరిశ్రమ ఒకనాటి మాట. మారుతున్న జనరేషన్లకు అనుకూలంగా కొత్త సాంకేతికతను జోడించడం ప్రారంభించడం అనవసాం, అతిశయోక్తి చోటుచేసుకుని ప్రేక్షకులకుకరగం దూరమైంది.రాజకీయ నటుల జీవితాలు సినిమా కథల్లో బలవంతపు అమెరికన్లై.మరోపక్క సినిమా రంగం వారు తమ ఉనికికోసం రాజకీయాల్లో కలగావులగమై వీటిల్లోనే చట్టాలు, న్యాయాలభాగమై,ఒకరినొకరు విమర్శించుకుంటున్న కారణం కూడా వాస్తవాలకు, అవాస్తవాలకు హద్దులు చెరిగిపోయి అదికూడా కొంతనినిమా రంగంవలెవ తగ్గదానికి కారణమవుతోంది. లక్షలాది మంది కార్మికులకు జీవనాధారమై, కోట్లాది రూపాయలు ఖర్చుపెట్టి తీస్తున్న సినిమాలు థియేటర్లలో పట్టుమీస వదిలేశాలి కూడా ఆదకపోవడానికి కారణాలు ఇప్పటికైనా నిర్మాతలు, దర్శకులు, నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణులు విశ్లేషించుకోకపోతే భవిష్యత్తులో ఇప్పటికే కుదెల్లిపోయిన నాటకరంగానికి నకలుగా మిగులుతుంది సినీ పరిశ్రమ.

చైనాతో సహజ

భారత ప్రధాని మార్పులో ప్రారంభించిన తొన్నెలి చాలా వ్యూహాత్మకమైంది. అవసరమైంది. అంత మాత్రమే కాదు చైనా నుండి ఎదుగుతున్న సవాళ్లను తట్టుకోవడానికి గోపాతి మీదుగా తవాంగి వరకు నిర్మించిన ఈ సారంగా అత్యవసర పరిస్థితులలో తొందరగా లక్ష్యం చేరడానికి ఉపయోగపడుతుంది. అంతే కాదు తవాంగిలో పెళ్ల విరిసిన సాంస్కృతిక వైవిధ్యం గొప్ప చరిత్ర ఉన్న నేపథ్యం ఒకవైపు, బ్రాహ్మపుత్ర నది అద్భుతబోజ్ ఈ సారంగాన్ని బహుళ ఉపయోగంగా మారుస్తున్నాయి.

పేదరికం తగ్గిందా?

పేదరికం నిజంగా తగ్గిందా అని అనిపిస్తుంది. ప్రపంచ ఆకలి సూచిలో 111వస్థానంలో ఉన్నదంటే పేదరికం తగ్గినట్లేనా లేక పెరిగినట్లా? దేశంలో 47శాతం మంది మహిళలు రక్షణనతతో బాధపడుతున్నారు. దేశంలో పేదరికం తగ్గింది అని చెప్పడానికి అవసరంవిన ప్రామాణికాలు ఏమిటనే స్పష్టత లేకుండానే పేదరికం తగ్గిందంటున్నారు.దేశంలో మానవసంరలు అభివృద్ధి జరగకుండాపేదరికంఎలా తగ్గుతుంది?

రాబడి కోసం భద్రతకు నీళ్లు

మద్యం ద్వారా జరుగుతున్న ఈ అనర్థాన్ని పాలకులు గుర్తించినా, మహాప్రసాదంగా మారిన మద్యాదాయం ముందు ఈ ప్రాణాలను లెక్కల్లోకి తీసుకోవడం లేదు. ఫలితంగా లక్షలాది కుటుంబాలు ఆత్మీయులను కోల్పోయి తల్లిదండ్రులతో జీవనాధారం కోల్పోయి జీవన్మరాలుగా బతుకులీడుస్తున్నారు. ఇప్పటికైనా కేంద్ర,రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు కళ్ళుతెరవాలి. ఈ మారణకాండనుగ్ని అపాలి. ప్రధానంగా మద్యం సేవించి, అలభ్యంతోనో వాహనాలను నడిపి ఎంతమందిని చంపినా జరిమానా చెల్లిన సరిపోతుందనే భావన పోగొట్టాలి. కొన్ని పాశ్చాత్య దేశాల్లోలాగా మరణాలకు కారణమైన వాహనచోదకులు జీవితంలో స్టీరింగ్ వట్టుకుండా పట్టివ్వమైన చట్టానికి రూపకల్పన చేయాలి.

యుద్ధానికి వెళ్తున్న వీరుడు విజయమో, వీరస్వర్గమో అన్నట్లుగా కదనరంగంలోకి దూకుతారు. అయితే యుద్ధంలో విజయం సాధించి తిరిగిరావడమో లేక పోరులో అమరుడుకావడమో జరుగుతుంది. అలా యుద్ధంలో అనుభులు బాసినా, దానికి ఒక లక్ష్యం, అర్థం పరమార్థం ఉంటుంది. వీటన్నింటినీ మించి దేశంకోసం ప్రాణాలు త్యాగం చేశాడనే మాటలకు అందని సంతృప్తి ఉంటుంది. మనదేశం కోసం యుద్ధంలో అనుభులు బాసిన వీరజవాసలను ఇప్పటికీ మననం చేసుకుంటూనే ఉంటాం. అలాగే దేశంకోసం పోరాడటంలో అనుభులు బాసిన మన నేతలకు జోహాన్లు అర్పిస్తూనే ఉంటాం. కానీ ఏ లక్ష్యం లేదు. పోరాటమో లేదు. ఏ కార్యనిధి సాధించే ప్రయత్నమూ లేదు. అన్నియంపైని ఎదుగని వేలాది మంది అమాాయుకుల రోడ్డుప్రమాదాలకు ఇల్లైపోతున్నారు. లక్షలాది మంది అంగమీకులుగా మారి కుటుంబానికి భారమై జీవితాతంత సరకం అనుభవిస్తూ జీవన్మరంలా బతుకీడుస్తున్నారు. ఒకరోఇద్దరో కాదు. ఒక రోజుో, రెండు రోజులో కాదు. యేటా వేలాదిమంది అనుభులు బాస్తున్నారు. నిత్యం రోడ్డు రక్తసిక్తం అవుతున్నాయి. దేశవ్యాప్తంగా పరిశీలిస్తే 2001 నుంచి 2020 వరకు తొంభైఅరులక్షల అరవైరెండువేల రోడ్డు ప్రమాదాలు చోటుచేసుకుంటే ఇరవైమూడు లక్షల ఇరవైమిలీయన్ల మంది మృత్యువాతపడినట్లు అధికార రికార్డులు వెల్లడిస్తున్నాయి. క్షతగాత్రుల సంఖ్య ఎన్ని లక్షల్లో ఉంటుందో అంచనా ఉండదు. రోడ్లపై ఎర్పడిన గుంతల కారణంగా గత నాలుగేళ్లలో ఇరవైకోమిలియన్ల రోడ్డు ప్రమాదాలు చోటు చేసుకున్నాయి. దీనికితోడు ఇటీవల కాలంలో రోడ్లపక్కన నిలుపుతున్న వాహనాలు భారీ ప్రమాదాలకు చోటు ఇస్తున్నాయి. కేంద్ర, రవాణా జాతీయ రహదారుల మంత్రిత్వశాఖ తాజాగా విడుదల చేసిన నివేదిక ప్రకారం రోడ్డు నిలిపిన వాహనాల కారణంగా 2021లో పదకొండువేల అరువందలకు పైగాప్రమాదాలు జరిగితే దాదాపు నాలుగువేలతోమిిలియన్ల వందల మందికిపైగా అనుభులు బాసారు. 2022నాటికి అవి పద్దాయినవేల సూటముక్తికిపైగా ప్రమాదాలు పెరగగా అరువేల మందికిపైగా మృతిచెందారు. గత పదేళ్లలో ఇలాంటి ప్రమాదాలు బూజ్వేలకుపైగా ఉండవచ్చునని అధికార అవసాలను యజ్ఞే తెలుస్తున్నది. ఉపాధిమాల నిర్లక్ష్యంగా, నిబంధనలకు విరుద్ధంగా పార్కింగ్ కారణంగా ప్రధానంగా తమిళనాడు, ఉత్తరప్రదేశ్, మహారాష్ట్ర, తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్,తదితర రాష్ట్రాల్లో ఎక్కువగా చోటు చేసుకుంటున్నాయి. ముఖ్యంగా రాత్రివేళ్లలో రోడ్లపక్కన పొలానికి సంతకాలు లేకుండా నిలిపిన వాహనాలు కన్పించక చోడులు నేరుగా పొయిడికూడుతున్నారు. ఈ ప్రమాదాలు ఇంతగా పెరుగుతున్నా అధికారులు ఏమాత్రం స్పందనలేక, చర్యలు తీసుకోలేకపోవడం దురదృష్టకరం. జెంగళూరు జాతీయ రహదారిలో ఇటీవల గగ్గి బృందాలతో పర్యవేక్షణ చేస్తూ నిర్లక్ష్యంగా రోడ్డుపక్కన పార్కింగ్చేసే వాహనాల రహదారిం సేకరించి చర్యలు ప్రారంభించారు. జాతీయ రహదారులపై వాహన చోడుల కోసం ప్రతి యాభై కిలో మీటర్ల

దామెర్ల సాయబాబు

దూరానికి నిర్మించిన విశాఖ గదులు నిరుపయోగంగా ఉన్నాయి. ఇలా రోడ్డుపక్కన పార్కింగ్ చేసిన వాహనాలు రోడ్లపైన గుంతలు, అధిక వేగంతో దూసుకువెళ్లడం, వీటన్నింటినీ మించి మద్యం సేవించి వాహనాలు నడుపుతుండడంతో ప్రమాదాల సంఖ్య పెరిగిపోతున్నది. కేంద్ర, రోడ్డు రవాణా హైవేల మంత్రిత్వశాఖ ఇటీవల ప్రకటించిన నివేదిక ప్రకారం 2022లో దేశవ్యాప్తంగా నాలుగు లక్షలఅరవైవేలకు పైగా ప్రమాదాలు చోటుచేసుకొని లక్షాఅరవై ఎనిమిదివేల మంది ప్రాణాలుకోల్పోగా దాదాపు నాలుగున్నర లక్షలమంది గాయపడ్డారు.2021లో పోల్చితే 2022లో రోడ్డు ప్రమాదాలు దాదాపు పన్నెండు శాతం, మరణాలు 9.4 శాతం మేర పెరిగాయి. క్షతగాత్రుల సంఖ్య పదిహేనుశాతం పెరిగింది.

ఒక్క మాట

భారతదేశంలో సగటున నిత్యం రోజూ పన్నెండు వందలకు పైగా ప్రమాదాలు జరుగుతుండడం, వాటిల్లో ప్రతిరోజూ నాలుగువందల అరవైమందికిపైగా ప్రాణాలు పడుతున్నారా.2022లో ముప్పైమూడు శాతం రహదారి దుర్ఘటనలు జాతీయ రహదారిపైనే చోటు చేసుకుంటున్నాయి.ఈ ప్రమాదాల్లో ప్రాణాలు కోల్పోతున్నవారిలో అరవైశాతం దాకా పద్దెనిమిది నుంచి ముప్పైబిదిట్లు ఉన్నవారే. ఈ ప్రమాదాలను నియంత్రించి మరణాన తగ్గించేందుకు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి. 2010- 2021 మధ్యకాలంలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా రోడ్డుప్రమాదాల మరణాలకు ఐదుశాతం మేరతగ్గాయి. సగటున యేటా పదిలక్షలకు పైగా దిగిపచ్చినట్లు ప్రపంచ అరోగ్యసంస్థ నివేదికలు వెల్లడిస్తున్నాయి. మొత్తం 108 ఐక్యరాజ్యసమితి సభ్యదేశాల్లో రహదారి ప్రమాదాలు తగ్గుముఖం పడుతున్నాయి. కానీ భారత్‌లో మాత్రం అదేతలానికి వదిపాన శాతానికి పెరిగిపోయాయి. ఇక రోడ్డు ప్రమాదాల తగ్గించేందుకు ప్రజలను చైతన్యపంతులను చేయాలని, నిబంధనలను అతిక్రమించే వారిపై చర్యలు తీసుకోవాలనే లక్ష్యంగా నిర్ణయం తీసుకున్నారు. 2024నాటికి రోడ్డు ప్రమాదాల మరణాలు యాభై శాతం మేర తగ్గించాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నా అది సాధ్యం కాదని ఆ తర్వాత గ్రహించి ఆ లక్ష్యాన్ని 2030వరకు పొడిగించారు. ప్రమాదాలకు దూరమవుకుగై ప్రాణవాాయుస్థితిలో సకాలంలో ప్రాథమిక చికిత్స అందుకే మృత్యువంతో పోరాడి రోడ్లపై ప్రాణాలు పడులుతున్న అభాగ్యులు ఎందరో ఉన్నారు. అమెరికాలో రోడ్డు ప్రమాదాలకు గురైన ప్రతి రెండువందల మందిలో ఒకరు మరణిస్తుంటే భారత్‌లో ప్రతి అరుగురిలో ఒకరు మరణిస్తున్నట్లు అధికార వర్గాలు అంగకరిస్తున్నాయి. తెలుగు రాష్ట్రాల్లో కూడా ప్రమాదాల సంఖ్య అంతకంతకు

పెరుగుతున్నాయి. నిత్యం రోడ్డు రక్తసిక్తం అవుతున్నాయి. సంచారన చేస్తున్న భర్త,కుమారుడో, లేక చేతికీ అందివస్తున్న బిడ్డలను కోల్పోయిన ఆ కుటుంబాల పరిస్థితిని మనసు పెట్టి పెద్దలుఅలోచించాలి.ఒకోసారి ఆ కుటుంబాల విషాదగాలు వింటుంటే ప్రపంచని పూర్వయం ఉండదు. ప్రకృతి బీభత్సంలో వందోవండు వందల మందో అనుభులు బాస్తూ భూమి, ఆకాశం దద్దరిల్లే బట్టు కేకలు వేసే నాయకులు ఈ ప్రమాదాల్లో ఇలా వేలాదిమంది మరణించినా, మరణిస్తున్నా వారి గురించి ఏమత్రం పట్టింమకోపోవడం బాధాకరం. ప్రకృతి బీభత్సానికి గురవుతున్న వారిని ఆదుకోవడని చెప్పడంలేదు. ఆపన్నహస్యం అందివ్వద్దని అనడం లేదు. యేటా వేలాదిమంది రోడ్డు ప్రమాదాల్లో అనుభులు బాస్తుంటే పట్టింమకోపోవడం క్షంతవ్యం కాదు. ఈ ప్రమాదాల గూర్చిపాలకులకు తెలియదీ కాదు. ప్రముఖులు ఎవరైనా చనిపోయినప్పుడు పెద్ద ఎత్తున మరణాల సందభించినప్పుడు చేసే హడావిడి అంతా ఇంతాకాదు.సమీక్షలు, సమావేశాలు ఏర్పాటుచేసి పునరావృతం కాకుండా పటిష్టమైన చర్యలు చేపట్టాలని ప్రకటించడం, ఆ తర్వాత మరచిపోవడం సర్వసాధారణమైంది. ఈ ప్రమాదాల నివారణకు ఏ చర్యలు తీసుకోవడం లేదని చెప్పడంలేదు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు చర్యలు చేపడుతునే ఉన్నాయి. తెలుగు రాష్ట్రాలకు సంబంధించి రోడ్డుభద్రతా సంస్థలు ఏర్పాటుచేశారు. కొన్ని మార్పులు, చేర్పులతో మరింత పటిష్టంగా పర్యవేక్షణ చేసేందుకు పోలీసు డైరెక్టర్ జనరల్‌తోకూ కలిగిన అధికారిని నియమించారు. రెండు రాష్ట్రాల్లో రెండు నేషీ ప్రముఖులు ఎవరైనా చనిపోయినప్పుడు దశాబ్దాల కాలంగా ఆ కార్యాలయాలకు పని కల్పించకుండా కేవలం సంతకం పెట్టే పరిస్థితి కల్పించారు. ఇక కేంద్ర ప్రభుత్వం కూడా 2005లోనే రహదారి భద్రత బ్రాఫెక్ట్ నిర్వహణ అంతంపై ఎన్ సుందర్ నేతృత్వంలో కమిటీని నియమించింది. దేశవ్యాప్తంగా రోడ్డు ప్రమాదాలను సమగ్రంగా అధ్యయనం చేసి ఆ కమిటీ 2007లో ఒక నివేదికను సమర్పించింది. అప్పుడే ఎన్‌ఐఐకాం డ్రైవర్ల నిర్లక్ష్యం, మద్యం సేవించడం ద్వారా జరుగుతున్నాయని ఆ నివేదికలో స్పష్టంగా పేర్కొంది. ఆ తర్వాత కూడా కమిటీ రెన్సీ వచ్చాయి. చట్టంలో కూడా మార్పులు చేశారు. అధిక శాతం ప్రమాదాలు మద్యం పట్టవల్లనే జరుగుతున్నాయి. మద్యంద్వారా జరుగుతున్న ఈ అనర్థాన్ని పాలకులు గుర్తించినా, మహాప్రసాదంగా మారిన మద్యాదాయం ముందు ఈ ప్రాణాలను లెక్కల్లోకి తీసుకోవడంలేదు. ఫలితంగా లక్షలాది కుటుంబాలు ఆత్మీయులను కోల్పోయి జీవన్మరాలుగా బతుకులీడుతున్నారు.ఇప్పటికైనా కేంద్ర,రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు కళ్ళు తెరవాలి. ఈ మారణకాండనుగ్ని అపాలి. ప్రధానంగా మద్యం సేవించి, అలభ్యంతోనో వాహనాలను నడిపి ఎంతమందిని చంపినా జరిమానా చెల్లిన సరిపోతుందనే భావన పోగొట్టాలి.కొన్ని పాశ్చాత్య దేశాల్లో లాగా మరణాలకు కారణమైన వాహనచోదకులు జీవితంలో స్టీరింగ్ వట్టుకుండా పట్టివ్వమైన చట్టానికి రూపకల్పన చేయాలి. •

వినిల నియామకంలో తొందరపాటు వద్దు!

యూ నివర్సిటీలో ఛైన్‌ఛాన్సలర్ పదవీకాలం మొన్న 21వతేదీన ముగియడంతో సీనియర్ అధికారులతో తాత్కాలికంగా వీని పోస్టులను భర్తీ చేశారు. ఎన్నికల కోడ్ ముగిసిన తర్వాత కొత్త ఛైన్‌ఛాన్సలర్ నియామకం కనరత్తుకు శ్రీకారం చుట్టబోతున్నట్లు సమాచారం. తెలంగాణలోని వివిధ యూనివర్సిటీలకు నియమించిన వినిల పనినివలను ప్రభుత్వం పరిశీలించి అందులో జరిగిన లోటుపాట్లను సరిదిద్దాలి.యూనివర్సిటీలు అంటే ఉన్నత విద్యావ్యవస్థలు. ఎంతోమంది విద్యార్థులను విద్యావంతులుగా తయారు చేసే దేశ, విదేశాలలోని వివిధ రంగాలలో ఉన్నతమైన వ్యక్తులు తీర్చిదిద్దడం జరిగింది. కావున ప్రభుత్వం పతనమవుతున్న విశ్వవిద్యాలయాలు పవిత్రమైన విశ్వవిద్యాలయాలగా తీర్చిదిద్దాలి. ఏ ప్రభుత్వం అయినా యూనివర్సిటీలను కాపాడకుంటే ఆ ప్రభుత్వం పతనమవుతాయి. ఎందుకంటే యూనివర్సిటీలలో చదువుకునే వారు గ్రామీణ ప్రాంతాలలో ఉండే పేద విద్యార్థులు, ఎస్సీ, ఎస్టీ, బీసీ, మైనార్టీ, అగ్రకులాల పేద బిడ్డలు. ఈ వర్గాలకు చెందిన బిడ్డలు చదువుకుని బాగుపడాలంటే ప్రభుత్వం నాణ్యమైన విద్యసందించాలి. నాణ్యమైన విద్యతోపాటు వారి బంగారు భవిష్యత్తుకు పునాది వేయాలి. వినిలు అంటే యూనివర్సిటీ నియమ నిబంధనలను పాటించి వాటినే అమలుపరిచే విధంగా నిర్ణయాలు ఉండాలి. యూనివర్సిటీ విద్యా ప్రమాణాలను, శాస్త్ర, సాంకేతిక వైపుణ్యాన్ని పెంచి

డా.కాటేపాగ యుగంధర్

పటిష్టమైన విద్యను అందించాలి. విద్యార్థులకు నాణ్యమైన విద్య కావాలంటే వాటికి సంబంధించిన బోధన, బోధనేతర నిబ్బంది, పరిశోధన కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేసి వాటి అభివృద్ధికి తోడ్పడాలి. అనుభవజ్ఞులైన ప్రొఫెసర్లు, అసిస్టెంట్, ప్రొఫెసర్లు, అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్లను నియమించుకోవాలి. వీటి



నియామకంలో ఏవిధమైనటువంటి రాజకీయ పలుకుబడి లేకుండా ఆర్థిక లాభాధ్వన కోసం (ఆర్థిక దోపిడీ, అవినీతి) కోసం పాటుపడకుండా అర్హతైన వారిని నియామకం చేసుకోవాలి. అలాగే అనుభవం కలిగిన ప్రొఫెసర్లతో పేద విద్యార్థులకు వివిధ రంగాల్లో, ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలకు సంబంధించి అవగాహన, శిక్షణ ఇవ్వాలి. "కార్పొరేట్ విద్య" పడగ విప్పి కోరలు చాచి బున కొడుతుంది. పేద విద్యార్థులు వాటిని

అందుకోలేరు. కనుక కార్పొరేట్ శక్తుల కంటే దీటుగా యూనివర్సిటీ విద్యార్థులను తీర్చిదిద్దాలి.విద్యార్థుల భవిష్యత్తోపాటు యూనివర్సిటీల భవిష్యత్తును కూడా కాపాల్సిన బాధ్యత వినిలదే. యూనివర్సిటీల్లో విద్యార్థులను రాజకీయ, ఆర్థిక, సామాజిక, శాస్త్ర, సాంకేతికపరమైన మేధోసంపత్తి కలిగిన మేధావులుగా తీర్చిదిద్దాలి. కాని రాజకీయ పార్టీలకు, నాయకులకు కాని వారి ప్రలోభాలకు లొంగకుండా రాజకీయ ప్రమేయంతేని విద్యావ్యవస్థను నిర్మించుకోవాలి. యూనివర్సిటీ విద్య అంటే సినీ కెమెరాల ఫుటేజీలతో నిపుాపెట్టి పరిశీలించడం కాదు. విశ్వవిద్యాలయాల అంటే విశ్వ సరిశ్ణాసాని కలిగిన 'జ్ఞాన' సంపాదన పంటిజీ సంస్థలుగా వాటిని మెరుగుపరచాలి. వినిలు అంటే యూనివర్సిటీ రూపురేఖలను మార్చేవిధంగా ఉండాలి. కానీ యూనివర్సిటీలను పతనం చేసి విద్యార్థుల భవిష్యత్తును నాశనం చేసి ప్రభుత్వానికి ఏజెంట్‌గా వనిచేసే అధికారిగా ఉండకూడదు. వినిలను నియమించేటప్పుడు ఆర్థిక విధానాలు అలోచించి అనుభవజ్ఞులు అయిన మేధోసంపత్తి కలిగిన వారిని ఏ విధమైన రాజకీయ పార్టీకి సంబంధం లేని వ్యక్తులను యూనివర్సిటీలకు వినిలుగా నియమిస్తే విద్యార్థుల భవిష్యత్తోపాటు యూనివర్సిటీల భవిష్యత్తు కూడా బాగుపడుతుంది. కనుక ప్రభుత్వం తొందరపాటు నిర్ణయం తీసుకోకుండా ఆలోచించి అనుభవజ్ఞులైన వారిని నియమించాలి. •

విదేశీ ఉద్యోగాలపై అప్రమత్తత అవసరం!

విదేశాల్లో పెద్ద ఉద్యోగం, ఎని రూముల్లో డేటా ఎంట్రీ ఆపరేటర్ పని. రూ.లక్షల్లో సంపాదన అని చెప్పి నిరుద్యోగ యువతను నమ్మించి విదేశీ మూలాలకు విక్రయిస్తున్న ముగ్గురు సభ్యులను విశాఖ పోలీసులు ఇటీవల అరెస్ట్ చేశారు. ఫారెన్ జాబ్స్ పేరుతో గతంలోనూ రచ్చా అల్లో భారత యువతను చేర్చించిన విషయం బయటికొచ్చింది. అంతేకాకుండా చాలా మంది గర్ల్స్ దేశాల్లో ఉద్యోగాలు చేరుతో విదేశీంగ వీసాలపై పంపి మోసం చేస్తున్న ఘటనలు తరచూ వెలుగు చూస్తూనే ఉన్నాయి. అందుకే విదేశాల్లో ఉద్యోగం అంటే ఒకటికి రెండు సార్లు పరిశీలించి నిర్ణయం తీసుకోవాలని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. విశాఖలో వెలుగు చూసిన ఫారెన్ జాబ్ స్కామ్‌లో విస్సగిలిపే విషయాలు వెలుగు చూశాయి. కంబోడియాలో డేటా ఎంట్రీ ఆపరేటర్లుగా పనిచేయడానికి వీలించి, వారిని చైనా కంపెనీ ఏజెంట్లకు విక్రయిస్తున్నట్లు గుర్తించారు. ఆక్రంద వారితో జాబ్ స్కామ్‌లు, టాస్కింగ్‌మే పంటి సైబల్ ప్రాప్తి చేయిస్తున్నట్లు నిర్ధారించారు. రెండేళ్లలో ఏజెంట్లు ద్వారా తెలంగాణ, ఎంతోపాటు దేశవ్యాప్తంగా ఐదువేల మంది కంబోడియా వెళ్లినట్లు పోలీసులు అంచనా వేస్తున్నారు. వీరిని చైనా మూలాలు కనుక్కొని సైబల్ నేరాలపై శిక్షణ పోల్చి మోస

పాక్ ఒకప్పుడు మాదేశమే అని అక్కడే చెప్పా!

న్యూఢిల్లీ, మే 24: దాయాది పాకిస్తాన్ ఆందోళ నలకు ప్రధాన కారణం తానేనని ప్రధాని మోడీ అన్నారు. ఆదేశం ఎంతశక్తిమంతమైందో తాను స్వయంగా అక్కడికి వెళ్లి పరీశీలించానని అన్నారు. పొరుగుదేశాన్ని ఉద్దేశిస్తూ కాంగ్రెస్ నేతలచేస్తున్న వ్యాఖ్యలకు ప్రధాని కొంటర్ ఇచ్చారు. పాకీస్తాన్ అణుబాంబులున్నాయని, అదే శాస్త్రీ భారత్ గౌరవించాలంటూ ఇటీవల కాం గ్రెస్ నేతల చేతులతో అయ్యర్ చేసిన వ్యాఖ్యలు దేశ రాజకీయాల్లో దుమారం రేపిన సంగతి తెలి సింది. తాజాగా ఓ జాతీయ మీడియాకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ 2015లో తన లాహోర్ పర్యటనను గుర్తుచేసారు. తాను

లాహోర్ పర్యటనపై ప్రధాని మోడీ

వ్యక్తిగతంగా ఆదేశం వెళ్లి ఆదేశం ఎంత శక్తివంతమైందో పరీశీలించానని లాహోర్ పర్యటనలో ఒక మీడియా జర్నలిస్టు వీసాలేకుండా తమ దేశానికి ఎలా వచ్చారని ఆశ్చర్యం వ్యక్తం చేసారని చెప్పారు. ఒకానొక సమయంలో ఈ ప్రాంతం మా భారత్ లో భాగమేదా అని నేను అన్నట్లు ఆయన గుర్తు చేసారు. ఈ మధ్య పాకిస్తాన్ ప్రభుత్వం ఆందోళనలో ఉందని, దానికి నేనే ఒక కారణమని అన్నారు. వారు అని

దోశన చేయడంలో ఆర్థం ఉందని, కానీ మన దేశంలోనూ కొంతమంది వ్యక్తులు దాయాదిపై సానుభూతి చూపిస్తున్నారని, ముంబయి పేల ఎళ్లకు పాల్పడిన కనీవ్ మనవాడే అంటూ మరో నేత అన్నారు, ఇలాంటి వ్యాఖ్యలు వింటుంటే సిగ్గుతో తలకాణ్ణేసినట్లుపుతుందని మోడీ కాం గ్రెస్ ప్సు విమర్శలు కురిపించారు.

పంజాబ్ లోని పాటియాలా నభల్ ప్రధాని మాట్లాడుతూ కర్తారపూర్ సాహిబ్ గురుద్వారాను

పవువా న్యూగినియాలో విలగిపడిన కొండచరియలు

100 మందికిపైగా మృతి

మెల్బోర్న్, మే 24: వసిఫీక్ దేశం పవువా న్యూ గినియాలో ప్రకృతి విపత్తు సంభవించింది. మారుమూల ప్రాంతంలో కొండచరియలు విరిగిపడి బీభత్సం సృష్టించాయి. ఈ దుర్ఘటన లో 100 మందికిపైగా మరణించినట్లు ఆస్ట్రే లియా అధికారిక మీడియా వెల్లడించింది. పర్వత సంచలన ప్రజలు గాయపడినట్లు తెలిసింది. పవువా న్యూ గినియా రాజధాని పోర్ట్ మోర్స్బీకి 600 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న ఎన్న

ప్రస్తావించారు. 1971యుద్ధంలో 90వేల మంది మైగా పాకిస్తాన్ సైనికులు భారత్ కు లొంగి పోయారని ఆప్పుడు తాను అధికారంలో ఉండి ఉంటే ఆ సైనికులను విడుదలచేసేముందు పాక్ సుంచి కర్తారపూర్ సాహిబ్ ను వెనక్కి తీసుకు నేవాడినని అన్నారు.

2015 డిసెంబరు 25న ఆఫ్ఘనిస్తాన్ పర్యటనకు వెళ్లినప్రధాని తిరిగి వస్తూ లాహోర్ లో ఆకస్మికంగాదిగారు. ఆరోజు నాటిప్రధాని నవాజ్ షరీఫ్ పుట్టినరోజు కావడంతో ఆయనకు శుభాకాంక్షలు తెలిపేందుకు ద్వారా దేశంలో అడుగుపెట్టడం ఇదే తొలిసారి.



మాస్కో మారణహోమంలో ఉక్రెయిన్ సైన్యం

మాస్కో, మే 24: రష్యా రాజధాని మాస్కోలోని అతిపెద్ద సంగీత కచేరీ హాలులో జరిగిన జరిగిన మారణకాండతో ఉక్రెయిన్ ను సంబంధమున్నట్లు రష్యా ఫెడరల్ సెక్యూరిటీ సర్వీస్ (ఎఫ్ఎస్బి) అధిపతి అలెగ్జాండర్ బోర్జినోవ్ ఆరోపించారు. ఈ మారణకాండలో ఉక్రెయిన్ మిలటరీ ఇంటెలిజెన్స్ అధికారులు నేరుగా పాల్గొన్నట్లు ఆయన ఆరోపించారు. ఈ మేరకు రష్యా వార్తా సంస్థ 'టాస్' ఓ కథనాన్ని ప్రచురించింది. మార్చి 22న దాదాపు 6 వేల మంది సామర్వ్యమున్న క్రాస్ నిటీ హాలులో సంగీత కచేరీ జరుగు తుండగా దుండగులు రెచ్చిపోయి వివచారిహా తంగా కాల్పులు జరిపిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ ఘటనలో 140 మందికిపైగా మరణించారు. ఇందుకు సంబంధించి రష్యా భద్రతా సిబ్బంది 11 మందిని ఇప్పటికే అదుపులోకి తీసుకుంది. ఈ చాడిలో నేరుగా నలుగురు తనిఖిస్టాన్

జాతీయులూ పాల్గొన్నారు. టాస్ తెలిపిన వివరాల ప్రకారం.. కాల్పుల ఘట నపై ఓవైపు రష్యా దర్బాస్తును కొనసాగి స్తుస్తువుట్టి.. ఇప్పటికే ఓ స్పష్టత వచ్చింది. దాడి వెనక ఉక్రెయిన్ హస్తం ఉందని బలంగా నమ్ముతున్నామని బోర్జినోవ్ తెలిపారు. మరోవైపు రష్యాకు వ్యతిరేకంగా పోరాడేందుకు ఆఫ్ఘనిస్తాన్లోపాటు మధ్య ప్రాప్య, ఉత్తర అఫ్ఘా ఆఫ్ఘా దేశాలు ఉక్రెయిన్ కిరాయి సైనికులను సమకూరుస్తున్నాయని ఆయన దుయ్యబట్టారు. అయితే, ఈ ఘటనతో తమకేమీ సంబంధం లేదని ఇప్పటికే ఉక్రెయిన్ స్పష్టం చేసింది. రష్యా-ఉక్రెయిన్ యుద్ధానికి ఈ ఘటనలో సం బంధం ఉన్నట్లు ఇప్పటివరకు ఆధారాలేమీ లేవని అమెరికా వెల్లడించింది. కాగా, ఈ చాడికి పాల్పడింది తామేనంటూ ఇస్రామిక్ స్టేట్ ఇప్ప టికే ప్రకటించుకుంది.



ప్రావిన్స్ లోని కావోలం గ్రామంలో ఈ విపత్తు సంభవించింది. స్థానిక కాలమానం ప్రకారం తెల్లవారుజామున 3గంటలకు కొండచరి యలు విరిగి గ్రామంపై వర్షాయి. దీంతో పలు ఇళ్లు నేలమట్టమయ్యాయి. ప్రజలు నిద్రలో ఉన్న

సమయంలో ఈ దుర్ఘటన చోటుచేసుకోవడంతో ప్రాణనష్టం భారీగా వాటిల్లింది. శిథిలాల కింద నలిగిపోయిన వారి కోసం గ్రామ స్థులు వెంటనే సహాయక చర్యలు చేపట్టారు. అనేక ఇళ్లు పూర్తిగా నేటమట్టమై బండరాళ్లు, చెట్ల కింద కూరుకుపోవడంతో సహాయక చర్య లకు ఆటంకం కలుగుతోందని స్థానికులు చెబు తున్నారు. ఇప్పటివరకు 100కుపైగా మృతదేహ లను వెలికి తీశామని, మరణాల నవఖ్య మరింత

‘పోట్’ పదనిసలు



శుక్రవారం హిమాచల్ ప్రదేశ్ మండిల్ జరిగిన సభలో బిజెపి అభ్యర్థి కంగనా రనౌత్ తో ప్రధాని మోడీ

సరిహద్దులను గాలికొదిలేసిన కాంగ్రెస్ హిమాచల్ లో ప్రధాని మోడీ ఎన్నికల ర్యాలీ



నిమ్నా, మే 24: దేశసరిహద్దులను కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాల హయాంలో గాలికొదిలేసారని ప్రధానిమోడీ ద్వజమెత్తారు. శతాధిక వర్షపార్టీ ఇప్పటికీ 21వ శతాబ్దంలోకి రాలేదని కాంగ్రెస్ హిమాచల్ ఎన్నికల ర్యాలీలోమోడీ కాంగ్రెస్ పై విమర్శల దాడిచేసారు. రాష్ట్రంలో అధికారంలోకి వచ్చిన కాంగ్రెస్ హిమాచల్ ను అధ్యాన్వస్థితికి చేర్చేందుకే వచ్చిందని ఆయన ఆరోపించారు. రాష్ట్రంలోని సిమ్లా, మండి జిల్లాల్లో మోడీ ర్యాలీ నిర్వహించారు. దేశానికి మోడీ అంటే ఎవరో ఒకప్పుడు తెలియదని, ఇప్పుడు నేను మీమధ్యన ఉన్నానని, కాలం మారిందని, మోడీలో మాత్రం ఎలాంటి మార్పులు లేవని, హిమాచల్ లో మోడీ పర్యాటకాలని ఆయన కొరారు. హిమాచల్ కు అంతరాష్ట్రీయ సరిహద్దు ఉన్న రాష్ట్రమే ప్రజలకు ఇక్కడ పటిష్టమైన ప్రభుత్వం అవసరమని గుర్తించారని, ప్రాణాలకు అయినాతెగిస్తాను కానీ హిమాచల్ ప్రజలకు హాని తలపెట్టేయబోనని అన్నారు. బలహీన

కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం తన హయాంలో ప్రపంచంమట్టా తిరిగి బతిమాలుకునే ధోరణితో ఉండదని, భారత్ ప్రపంచ దేశాల మీదకు ఎందుకు వెళ్లాలని ప్రశ్నించిన మోడీ భారత్ తానే సొంతంగా యుద్ధం చేయగ లిగిస్తాయిలో ఉండన్నారు. కాంగ్రెస్ హయాం లో ఇచ్చిన నిధులకంటే రెట్టింపు నిధులు తమ హయాంలో రాష్ట్రానికి ఇచ్చానన్నారు. కొన్ని చందల కిలోమీటర్ల కొత్త రోడ్లు సరిహద్దుల్లో వచ్చాయని, గుర్తుచేసారు. మిలిటరీ సిబ్బంది చిరకాల డిమాండ్ అయినవనీర్యాంక్ వనీషెన్స్ విధానం అమలుకు తెచ్చామ న్నారు. ఒఆర్ఎఫ్ఎ ద్వారా సుమారు 1.25 లక్షలకోట్లు మన సైనికులకు చెల్లించామ న్నారు. ఆయాధ్య రామమందిరంపై కాంగ్రెస్ వివాదం చేస్తోందని, అలాగే రిజర్వేషన్ వ్యతిరేకి కాంగ్రెస్ అని అన్నారు. ఎన్నోఎన్నో ఒటిని రిజర్వేషన్లు పూర్తిగా రద్దుచేసి వాటిని ముస్లింలకు ఇవ్వాలని చూస్తోందని, రామ్ మందిరాన్ని తీవ్రంగా వ్యతిరేకించినది గుర్తు చేసారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ వేర్పాటు రాజకీయాలు చేస్తోందని, ఇప్పటికీ ఆపార్టీ 21వ శతాబ్దం లోకి రాతపోతోందన్నారు. అయితేప్రగతిని కోరుతుంటే కాంగ్రెస్ వ్యతిరేకదేశాని వెటతోం దని అన్నారు. కాంగ్రెస్ రాజకుటుంబం మన సోదరమణులకు వ్యతిరేకి అని మొత్తం కాం గ్రెస్ మహిళా వ్యతిరేకిఅని అన్నారు. అక్క చెల్లెళ్లకోసం మిలిటరీ సూర్యభక్త, రక్షణరంగ అకాడమీలను కూడా సడదించామని సాయుధ బలగాల్లో మహిళాశక్తిగదవిన్ పదేస్తూ రెట్టిం పు అయిందన్నారు. ఎయిర్ ఫోర్స్ పైలట్లుగా కూడా మహిళలు వచ్చారని గుర్తు చేసారు. హిమాచల్ ప్రదేశ్ దేశానికి గర్వకా రణమైన రాష్ట్రమని, ఈ రాష్ట్ర సంస్కృతి వాస్తవ్య సంపదను తాము పరిరక్షిస్తామని మోడీ హామీ ఇచ్చారు. కాలచెల్లిన కాంగ్రెస్ సిద్ధాంతాలను వీడాలని, బిజెపికి మద్దతిచ్చి భారీ మెజార్టీతో తమ అభ్యర్థులను గెలిపించాలని కోరారు.

ఏడు స్థానాల్లోను ఇండియా కూటమి అభ్యర్థులదే గెలుపు

ఢిల్లీలో రాహుల్ గాంధీ

న్యూఢిల్లీ, మే 24: సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో ఢిల్లీ లోని అన్ని స్థానాల్లోను ఇండియా కూటమి విజయం సాధిస్తుందని ఎఐసీఎ మోడీ అధ్యక్షుడు రాహుల్ గాంధీ పేర్కొన్నారు. డిలీషాన్ గార్డెన్ లో తూర్పుఢిల్లీనుంచి పోటీచేస్తున్న కన్యకామోహన్ విజయాన్ని కాంగ్రెస్ మాట్లాడిన రాహుల్ ఈసారి లోక్ సభ ఎన్నికలు అందరినీ ఆశ్చర్యపరుస్తాయని, ఇండియా కూటమి ప్రభుత్వం ఏర్పాటుచేస్తుందని, గత ఎన్నికల్లో వలే కాకుండా ఈసారి ఢిల్లీలోని అన్ని స్థానాలను ఇండియా కూటమి అభ్యర్థులే విజయం సాధిస్తారని ఆయన ఢిమా వ్యక్తంచేసారు. ఇండియా కూటమికి ఢిల్లీ మొత్తం సానుకూల వాతావరణం ఏర్పడిందని, పూర్తిమెజార్టీ ఇండియా కూటమి ప్రభుత్వం



నేను జైలు నుంచి పోటీ చేస్తే 70/ 70 గెలుస్తా ఢిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్

న్యూఢిల్లీ, మే 24: వచ్చే ఆసెంబ్లీ ఎన్నికల వరకు తాను జైల్లోనే ఉంటే ఆమె ఆఫ్ఫీ పార్టీ ఢిల్లీలో 70 సీట్లకు 70 గెలుమకుంటుందని ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్ అన్నారు. ఒక ఉంటున్నారో ఆయన మాట్లాడుతూ ఆసెంబ్లీ ఎన్నికల వరకు తాను జైల్లోనే ఉంటే తన భార్య పోటీ చేయదని స్పష్టం చేశారు. తాను జైలు నుంచే పోటీ చేస్తానన్నారు. అప్పుడు ఢిల్లీలో అన్ని స్థానాలు గెలుస్తామని ఢిమా వ్యక్తం చేశారు. మా ఎమ్మెల్యేలందరినీ జైల్లో పెట్టి ఢిల్లీలో ఓడింగేకు వెళ్లాలన్నారు. ప్రజలు ఏమైనా అమాయకులా? వారు అన్నీ గమనిస్తున్నారని అన్నారు. ఢిల్లీలో తనను ఓడించలేనని తెలిసే ప్రధాని మోడీ ఢిల్లీ మధ్యం చేసులో తనను ఇరికించే ప్రయత్నం చేశారని ఆరోపించారు. ఈ కేసులో ఇరికించి తాను ముఖ్యమంత్రి పదవిని వదులుకుంటానని

చూస్తున్నారన్నారు. తనకు అధికార యావ లేదని కానీ తాను రాజీనామా చేస్తే ప్రజా స్వామ్యం ప్రమాదంలో పడుతుందన్నారు. తనను ఎంతకాలం జైల్లో ఉంచుతారనే దానికి ప్రధాని మోడీ మాత్రమే సమాధానం చెప్పగ లరని ఎవ్వరూ చేశారు. తాను సిఎం పదవికి రాజీనామా చేస్తే కనక అ తర్వాత మిగిలిన ప్రతిపక్ష ముఖ్యమంత్రులను టార్గెట్ చేస్తార న్నారు.



శుక్రవారం సిర్సార్ జిల్లాలోని నాహాన్ లో ప్రధాని మోడీ బహిరంగసభకు హాజరైన బిజెపి కార్యకర్తలు



ఎంపి పదవికి రాజీనామా చేయను తెల్ల చెప్పిన ఆప్ రాజ్యసభ

ఎంపి స్వాతి మలివాలే

న్యూఢిల్లీ, మే 24: ఆప్ రాజ్యసభ సభ్యురాలు స్వాతి మలివాలే తన పదవికి రాజీనామా చేసేది లేదని స్పష్టం చేశారు. పార్టీ నేతలు మార్కెట్ పూర్వకంగా ఆభ్యర్థిస్తే పదవి నుంచి వైదొల గేదాన్నన్నారు. అలా కాకుండా దాడి చేయడంతో ఇప్పుడు పదవికి రాజీనామా చేసే ప్రస్తితే లేద న్నారు. 2006లో ఏరితో కలిసి పనిచేసేందుకు వీలుగా నా ఉద్యోగాన్ని వదులుకున్నాను. అప్పుడు మా సంస్థలో ముగ్గురే ఉండేవారు. వారిలో నేను ఒకరిని. ఆప్ స్థాపించిన నాటి నుంచి పార్టీ కోసం ఎంతో కృషిచేసాను. ఎవరికైనా నా రాజ్యసభ సీటు కావాలంటే నన్ను అడగాలి. పార్టీ కోసం జీవితాన్నే ఇచ్చాను. ఎంపి సీటు చాలా చిన్న విషయం. నేను ఆవీలో చేరినప్పటినుంచి ఎటువంటి పదవీ కోరలేదు. కానీ, వారు నాతో ఇలా ప్రవర్తిస్తున్నారు. ఇప్పుడు నేను ఎట్టిపరిస్థితుల్లోనూ రాజీనామా చేయను అని మలివాలే అన్నారు. మే 13న ఢిల్లీ సిఎం నివాసంలో ఆప్ ఎంపి స్వాతి మలివాలేపై ఆరవింద్ కేజ్రీవాల్ సహాయకుడు బిభేష్ కుమార్ దాడి చేసినట్లు ఆరోపణలు వచ్చాయి. అనంతరం ఢిల్లీ పోలీసులు అతడిని అరెస్టు చేశారు. నిందితుడు నాన్వాలసు నాశనం చేసేందుకు ఖోసన్ ముంబయిలో ఫారాబ్ చేయించినట్లు గుర్తించిన పోలీసులు అతడిని వివాస్తాన్నారు.

బిభేష్ కుమార్ కు నాలుగు రోజుల జ్యుడీషియల్ కస్టడీ



న్యూఢిల్లీ, మే 24: ఆప్ ఆఫ్ఫీ పార్టీ రాజ్యసభ ఎంపి స్వాతి మలివాలే పై దాడి కేసులో ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్ వ్యక్తిగత సహాయకుడు బిభేష్ కుమార్ కు తీసి హతార్ కోర్టు నాలుగు రోజుల జ్యుడీషియల్ కస్టడీ శుక్రవారం ఆదేశించింది. గత శనివారం సిఎం నివాసం నుంచి అరెస్టు చేసిన బిభేష్ కుమార్ కు అయిదు రోజుల పోలీసు కస్టడీ విధించగా, అది ఈ రోజులో ముగిసింది. దీంతో ఆయనను కోర్టు ముందు ఢిల్లీ పోలీసులు హాజరుపరిచారు. సిసి టివి ఫుటేజీను, డివిఆర్ ను పదిలపరచాలని కోరు తూ బిభేష్ తరపు లాయర్ కోర్టులో పిటిషన్ వేశారు. బిభేష్ పిటిషన్ ను ఢిల్లీ పోలీసులు

టెహ్రాన్, మే 24: ఇరాన్ దివంగత అధ్యక్షుడు ఇబ్రహీం రైస్ ప్రయాణించిన హెలికాప్టర్ ప్రమా దం ప్రాథమిక నివేదిక వెలువడింది. ఘటనా స్థలంలో ఎలాంటి అనుమానస్పద ఆధారాలు లభించలేదని తెలిపింది.ఇరాన్ దివంగత అధ్యక్షుడు ఇబ్రహీం రైస్ హెలికాప్టర్ ప్రమాదంపై ఆ దేశ సాయుధ దళాల జనరల్ స్టాఫ్ తొలి నివేదిక విడుదల చేశారు. ఘటన తర్వాత వివిధ విభాగాలకు చెందిన నిపుణులతో కూలిన దర్బాస్తు బృందం ప్రమాద స్థలానికి చేరుకున్నట్లు నివేదికను ఉటంకిస్తూ తస్సీమ్ వార్తా తెలిపింది. నివేదిక ప్రకారం హెలికాప్టర్ ముందు నిర్ణయించిన మార్గంలోనే ప్రయాణించింది. ఎక్కడా

నిర్దేశిత మార్గాన్ని దాటి వెళ్లేదు. ప్రమాదం సంభవించడానికి దాదాపు 90 సెకన్ల ముందు కూలిన హెలికాప్టర్ ఫైలర్ కాన్సూల్లోని ఇతర రెండు హెలికాప్టర్లను సంప్రదించారు. మరోవైపు శకలాల్లో బుద్ధిట్లు లేదా ఇతర పేలుడుకు సంబంధించిన ఎలాంటి ఆధారాలు లభించలేదు. కొండను ఢీకొట్టిన తర్వాత హెలికాప్టర్ లో మంటలు వెలగగాయ. ప్రమాదం జరిగిన ప్రాంతం లో హిమగంజ్, అత్యల్ప ఉష్ణోగ్రత కారణంగా అదివరకు చర్యలు అలస్యమయ్యాయి. రాత్రింతా గాలింపు కొనసాగింది. ప్రమాదం జరిగిన ఉదయం 5 గంట డ్రోన్ల సహాయంతో ఘటన జరిగిన ఖచ్చితమైన ప్రదేశం తెలిసింది. అని

బంగ్లాదేశ్ ఎంపీ హత్యకేసులో సంచలన నిజాలు



కోల్కతా, మే 24: బంగ్లాదేశ్ ఎంపీ మహ్మద్ అన్వర్ హత్యకేసులో సంచలన విషయాలు వెలుగులోకి వస్తున్నాయి. చికిత్సకోసం బంగ్లాదేశ్ నుంచి కోల్కతా వచ్చిన ఎంపీ దారుణ హత్యకు గురైన సంగతి తెలిసిందే. ఈ కేసులో బంగ్లాదేశ్ నుంచి ఆక్రమంగా వచ్చిన ఓ వలసదాడిని కోల్కతా పోలీసులు అదుపులోకి తీసుకున్నారు. కాగా, ఈ హత్యచేసే క్రమంలో నిందితులు దారుణంగా ప్రవర్తించినట్లు వార్తలు బయటకు వస్తున్నాయి. ఓ మహిళను ఉపయోగించి ఆ ఎంపీని హతాశ్రావ చేసినట్లు తెలుస్తోంది.అన్వర్ హత్యకేసులో సీసీటీవీ దృశ్యాలు కీలకంగా మారుతున్నాయి.అన్వర్ స్వేచ్ఛాతుడు అయిన కలకత్తా వాసి ప్రస్తుతం అమెరికాలో నివాసముం

నివేదికలో పేర్కొన్నారు. హెలికాప్టర్ సిబ్బంది, వాచ్మెన్ల మధ్య జరిగిన సంప్రదింపుల్లో ఎలాంటి అనుమానస్పద సంభాషణలుండని గుర్తించలేదని తెలిపారు. పూర్తిస్థాయిలో దర్బాస్తు తర్వాత మిగిలిన విషయాలు వెల్లడిస్తామని నివేదిక వెల్లడించారు.

ఇబ్రహీంరైస్ అంత్యక్రియలు షియా మతస్థులకు అత్యంత పవిత్రమైన మహమ్మద్ నగరులో జరిగాయి. మహమ్మద్..రైస్ స్వస్థుల. అదివరకు జరిగిన హెలికాప్టర్ ప్రమాదంలో రైస్,విదేశాంగ మంత్రి హోస్సేన్ అమీర్ అబ్దొల్లా సహాయక చర్యలు అలస్యమయ్యాయి. రాత్రింతా గాలింపు కొనసాగింది. ప్రమాదం జరిగిన ఉదయం 5 గంట డ్రోన్ల సహాయంతో ఘటన జరిగిన ఖచ్చితమైన ప్రదేశం తెలిసింది. అని

టున్నాడు. అతడికి కోల్కతాలోని టౌన్ హాల్ లో ఓ అపార్ట్ మెంట్ ఉంది. ఆ అపార్ట్ మెంట్ లోకి ఇద్దరు పురుషులు, ఒక మహిళతో కలిసి వెళ్లిన అన్వర్ తిరిగి రాతేను. నిందితులు ఓ మహిళను ఉపయోగించి హతాశ్రావ చేయించి అన్వర్ ను అపార్ట్ మెంట్ కు తీసుకెళ్లినట్లు తెలుస్తుంది. అపార్ట్ మెంట్ లోకి వెళ్లినవెంటనే అన్వర్ ను నిందితులు హత్యచేశారు. హత్య అనంతరం మృతదేహాన్ని హయాం చేసే క్రమంలో నిందితులు దారుణంగా వ్యవహరించారు.‘ఎంపీ గొంతును నులిమి చంపిన తర్వాత మృతదేహాన్ని ముక్కలుగా నరికారు. చర్మాన్ని వేలిచారు. దుర్గాసన రాకుండా శరీర భాగాలను వసపురాకారు. కొన్ని భాగాలను ఫ్రీజర్లో ఉంచారు. ఇతర భాగాలను పడేసి ఉంటారు.బంగ్లాదేశ్ నుంచి భారత్ లోకి ఆక్రమంగా ప్రవేశించిన జిహాద్ హుల్లార్ ఈ హత్యలో కీలక నిందితుడు అని పోలీసులు తెలిపారు. బంగ్లాదేశ్ సంతతికి చెందిన అమెరికాపౌరుడు అబ్దుల్ జహాన్ సూచన మేరకే తాను ఈ హత్య చేసినట్లు నిందితుడు హుల్లార్ అంగీకరించినట్లు పోలీసులు చెబుతున్నారు.

29న పుష్ప-2 రెండో పాట విడుదల

ఇటీవలే పుష్ప పుష్ప పుష్పరాజ్ అంటూ తొలి లిరికల్ సాంగ్తో ప్రపంచవ్యాప్త శ్రోతలను అలరించి.. యూట్యూబ్ వ్యూస్లో ఆల్టైమ్ రికార్డులు నెలకొల్పిన పుష్ప-2 ది రూల్లోని పుష్పరాజ్ బైటిల్ సాంగ్ ఇంకా అంతటా మారుమోగుతూనే వుంది. ఇప్పుడు తాజాగా మరో లిరికల్ అవ్డేట్ను ఇచ్చారు పుష్ప-2 మేకర్స్. ఈసారి చిత్రంలోని హీరోయిన్ శ్రీపల్లి వంతు వచ్చింది. పుష్పరాజ్ జోడి అయిన శ్రీపల్లి పుష్పరాజ్తో కలిసి పాడుకున్న మెలోడి సాంగ్ను కపుల్ సాంగ్గా నెల 29న ఉదయం 11.07 నిమిషాలకు విడుదల చేయనున్నారు. దీనికి సంబంధించిన ప్రొమోను నేడు విడుదల చేశారు మేకర్స్. ప్రొమోలో కేవల వాయిస్తో సెకండ్ సాంగ్ గురించి రశ్మికను ఆడుగుతాడు. మేకప్ వేసుకునేందుకు సిద్ధంగా వున్న శ్రీపల్లి సూసీకి అగ్గిరవ్వ వాడిది వంటాడే నానామీ వంటాడే నానామి అంటూ ఆమె పాడుతూ ఐకానిక్ స్టెప్పుతో అలరించింది. ఈ ప్రొమో చూసి సాంగ్ ఆదిరిపోయే మెలో డీలా వుండబోతుందని అందరూ అంచనా వేస్తున్నారు. ప్రపంచవ్యాప్తం గా ప్రేక్షకులు ఎదురు చూస్తున్న చిత్రం పుష్ప-2 ది రూల్. పుష్ప ది రైజ్తో ప్రపంచ సినీ ప్రేమికులను అమితంగా ఆకట్టుకోవడమే ఇందుకు కారణం. ఈ చిత్రంలో ఐకాన్ స్టార్ నటనకు, శ్రీలియోయే మెలో సుకుమార్ దర్శకత్వ ప్రతిభకు అందరూ ఫిదా అయిపోయిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ ఇద్దరి సెన్సేషనల్ కలయికలో రాబోతున్న పుష్ప-2 ది రూల్ పై ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఆకాశం హద్దుగా అంచనాలు వున్నాయి. ఈ సంవత్సరం ఆగస్టు 15న స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సందర్భంగా ఈ చిత్రాన్ని వరల్డ్ వైడ్గా విడుదల చేయనున్నట్లు ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. ఇక పుష్ప ది రైజ్ చిత్రంలో తన



నటనో మొట్టమొదటిసారిగా తెలుగు కథానాయకుడు జాతీయ ఉత్తమ నటుడిగా అవార్డు తీసుకోవడం, మొట్టమొదటిసారిగా తెలుగు కథానాయకుడు జాతీయ ఉత్తమ నటుడిగా అవార్డు తీసుకోవడం. మొట్ట మొదటిసారిగా దక్షిణ భారత దేశ నటుడు దుబాయ్లో మ్యాడమ్ టుస్టారీలో స్టాట్యూ కలగటమే కాకుండా మొదటి తెలుగు నటుడు గా గ్యాలరీని ఏర్పాటు చేయటం తెలుగు వారందరికీ గర్వకారణం. ఇలాంటి ప్రత్యేకతలు పుష్ప చిత్రం తోనే సంతరించుకున్నాయి. ఇక త్వరలో పుష్ప-2తో మరోతృసారి ప్రపంచంలోని సినీమా అభిమాను లంతా ఒక్కసారి ఐకాన్ స్టార్ అయి అర్జున్ నట విశ్వరూపాన్ని చూడబో తున్నారు. 90 సంవత్సరాలు తెలుగు సినీమా చరిత్రలో మొదటి సారి తెలుగు నటుడి

కొత్త పాత్రలను చేయాలనుకుంటా..: శరద్ కేల్కర్

బాహుబలికి తన గాత్రాన్ని అందించిన శరద్ కేల్కర్ తన నటనపై ఉన్న ప్రేమ గురించి, తెరపై ఎక్కువగా కనిపించడం గురించి ఇలా చెప్పాడు. 'నేను మొదట నటుడిని, నేను కొత్త పాత్రలను, కొత్త పనిని చేయాలనుకుంటున్నాను'. మహిష్మతి, బాహుబలి విశ్వంలో చెప్పని, గుమలించని, సాక్ష్యం



అని కారు, నేను మొదట నటుడిని, నేను నటించగలను, నా వాయిస్ విషయానికి వస్తే నేను కానిని ఏదైనా స్థాయికి తీసుకెళ్లగలను. కానీ అద్భుతమతూర్త, గత రెండేళ్లలో చాలా మంది నాపై విశ్వాసం చూపించారు. నేను బ్రెవ్ కాన్స్ లో చిక్కుకోకుండా వివిధ రకాల పాత్రలు చేయడానికి ప్రయత్నిస్తాను. నేను రాబోయే మంచి సమయాల కోసం ఎదురుచూస్తున్నాను అన్నారు.

ప్రతిష్టాత్మక

నిర్మాణ సంస్థ

యాపీ క్రియేషన్స్

సమర్థణలో యాపీ

కాన్సెప్ట్ బ్యానర్ పై హీరో కార్తి

కేయ గుమ్మకొండ హీరోగా నటిస్తున్న

సినిమా 'భజే వాయువేగం' ఐశ్వర్యమిన్

శ్రీను బుల్లి తెర కమల్ హాసన్ గా పాపులరైన జుబిల్స్ ఫేమ్ గెటప్ శ్రీను హోల్స్ మే ఎంటర్ టైన్స్ 'రాజు యాదవ్'తో హీరోగా ఆరంగేట్రం చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ద్వారా కృష్ణమాచారి దర్శకునిగా పరిచయం అవుతున్నారు. సాయిరవణిని క్రియేషన్స్, పరిష్కారాత్మకంగా ఎంటర్ టైన్స్ బ్యానర్ లపై కె.ప్రకాశ్ రెడ్డి, రాజేష్ కల్లెపల్లి సంయుక్తంగా ఈ ప్రాజెక్ట్ ని నిర్మించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఈ సినిమా టీజర్, ట్రైలర్, పాటలకు అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ చిత్రాన్ని ప్రముఖ నిర్మాత బన్నీవాస్ ఏపీ, తెలంగాణలో గ్రాండ్ గా విడుదల చేయబోతున్నారు. మే 24న రాజుయాదవ్ ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. ఈ నేపథ్యంలో హీరోగాటే

అయితే దర్శకుడు చాలా స్పూర్తిని ఇచ్చి ఈ పాత్ర చేయించారు. ఈ కథ విన్నప్పుడు ఎలా అనిపించింది? ముందు నా పాత్ర గురించి చెప్పారు. భలే అనిపించింది. తర్వాత కథ పూర్తిగా వదివాను. చాలా నచ్చింది. చాలా రియల్ సిక్ గా వుండే సినిమా ఇది. సినిమా, కథ గురించి ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే? రాజు యాదవ్ ఫన్ అండ్ ఎమోషన్ రైడ్. తల్లిదండ్రులు తమ కొడుకు నుంచి ఏం కోరుకుంటున్నారు. అలాగే కొడుకు కోణంలో తల్లిదండ్రులు ఎలా వుండాలి? తల్లిదండ్రుల కలని సాకారం చేయడానికి ఎన్ని అడ్డంకులు వచ్చినా వనకడుగు వేయకూడదనే అంశం ఈ కథకు మూలం. దర్శకుడు కృష్ణమాచారి గురించి? కృష్ణమాచారి నీది నాది ఒకే కథ, విరాట పర్వం, అలాగే ఒక స్టానిష్ సినిమాకి సహాయ దర్శకుడిగా పనిచేశారు. ఆయన కథ చెప్పే విధానం చాలా నచ్చింది. చాలా సహజ త్వంతో సినిమాని తీశారు. ఫన్ తోపాటు ఎమోషన్ ని చాలా అద్భుతంగా చూపించారు. రాజు యాదవ్ లా ఎప్పుడూ స్పెల్ తో వుండే వారిని నిజజీవితంలో చూశారా? ది రియల్ స్టోరీనే. కానీ క్యారెక్టరైజేషన్ ఫిక్షనల్. జౌలర్ లక్ష్మీపతి బాలాజీ గారికి చిన్నప్పుడే ముఖానికి ఓ నర్డర్ జరిగితే నర్డర్ లో ఏదో తేడా జరిగి స్పెల్ తో ఫన్ వచ్చింది. ఈ విషయాన్ని ఆయన ఇంటర్వ్యూలో చెప్పారు. హీరోయిన్ పాత్ర గురించి?

అలరించే సినిమా 'రాజుయాదవ్'

శ్రీను విలేజరుల సమావేశంలో చిత్రవీక్షేపాలనిపించుకున్నారు. హీరోగా చేయాలనే ఆలోచన ఎప్పుడు వచ్చింది? హీరోగా చేయాలని ఫ్రాన్స్ చేసుకోలేదు. ఇప్పటివరకూ నటనకు ఎక్కువ స్పాష్ వున్న పాత్రలని చేయడానికి ప్రయత్నించాను. రాజుయాదవ్ కథ విన్నాక ఫుల్ రెంట్ పెర్ఫార్మెన్స్ చేసే అవకాశం కలుగుతుందనిపించింది. అందుకే ఈ సినిమా చేశాను. ఈ పాత్ర చేయడం ఎలా అనిపించింది? చాలాకష్టంతో కూడుకున్న పాత్ర. ఈ పాత్ర చేస్తున్నప్పుడు ఒకానొక దశలో అర్థిస్తూ ఫైయల్ అయిపోయా యానీమో అనుకునే సందర్భాలు కూడా వున్నాయి. ఒక సీన్ చేస్తున్నప్పుడు చాలా కష్టంగా అనిపించింది.



ఎదగాలనుకునే వారు ఇలాంటి ప్రయత్నం చేయాలని చెప్పారు. ఇంద్రప్రస్థ నుంచి చాలా మంది సపోర్ట్ చేశారు.

ఈకథలో నేను లోకల్ లాజ్ లా వంటాను. తనపైనే స్టార్ హోటల్ లావుంటుంది (నవ్వుతూ) కథకి తగినట్లుగానే అంకిత కరతని ఎంపిక చేయడం జరిగింది. ప్రమాదవస్థలో చిరంజీవి గారిని కలిశారు కదా? ఆయన ఎలాంటి స్పందించారు? చిరంజీవి గారి షో రీల్ చూపించాను. చాలా మంచి ప్రయత్నమని అభినందించారు. చిరంజీవి గారు చలం గారితో పోల్చడం చాలా ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. అలాగే బ్రహ్మ సందర్ గారు నటుడిగా ఆ కథలకు 'ముచుర్రం' 'పెట్టారంటే' 'సినిమా 'నూపర్' కొట్టాల్సిందే! ఎలాంటి సజ్జెక్టునా 'రెడ్డి' అంటూ 'దూకుడు' చూపించాల్సిందే.. ఆ కుంచే నుంచి 'పరుగు' తీసి అక్కరాలు ప్రేక్షకుల గుండెల్లో 'దిలీ'గా నిలిచిపోతాయి. సినిమా అనే 'బొమ్మరిల్లు' లో 'దేశముదురు', 'పోరీకి', 'డాన్ శీన్', 'అర్జున్'

ఎడిటం : సత్యజి, సినిమా టోగ్రఫీ: ఆర్.డి. రాజశేఖర్, మ్యూజిక్ (పాటలు) - రఘవ్ , బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ - కవిత

నేడే 'భజే వాయువేగం' సినిమా ట్రైలర్ విడుదల

దర్శకుడు ప్రకాశ్ రెడ్డి ఈ చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నారు. రాజు.పి. కోట్రాద్వారా సరీగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ నెల 31న 'భజే వాయువేగం' సినిమా వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ థియేట్రీ కల్ రిలీజ్ కు వస్తోంది. థీరజ్ మొగిలనేని ఎంటర్ టైన్స్

మెంట్స్ సంస్థ ఈ చిత్రాన్ని దేశవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తుంది. తాజాగా ఈ చిత్ర ట్రైలర్ రిలీజ్ అవ్వడం 12.15 గంటలకు 'భజే వాయువేగం' సినిమా ట్రైలర్ ను రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లు ప్రకటించారు. సరికొత్త ఎమోషనల్ యాక్షన్ డ్రామాగా 'భజే వాయువేగం' సినిమా ప్రేక్షకుల్లో ఆసక్తిని కలిగిస్తోంది. ట్రైలర్ తో మరింత హైప్ పెరుగుతుందని చిత్ర బృందం ఆశిస్తున్నారు. నటీనటులు - కాల్ కేయ గుమ్మకొండ, ఐశ్వర్యమిన్, రాహుల్ బైసెన్, తనికెళ్ల భరణి, రవిశంకర్ లోహితస్వ తదితరులు నటిస్తున్నారు. టెక్నికల్ టీమ్: మాటలు: మధు శ్రీనివాస్, ఆర్ట్: గాంధీ నడికుడికర్,

ఛార్లింగ్ ఆఫికారు 'విశ్వంభర' టీం స్వాగతం

మరికొందరు ప్రముఖ నటీనటులు ప్రముఖ పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ సినిమాలో చిరంజీవి నరసన ఏజెంట్ నిషా, త్రివక్రస్థన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్ ఈ ఫాంటసీ యాక్షన్ అద్వైతవర్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఆస్కార్ అవార్డు విజేత ఎంఎం కీరవాణి సంగీతం అందించగా, ప్రముఖ డిజైన్ చోటా కె.నాయుడు సినిమాలో గ్రాఫర్ గా పని చేస్తున్నారు. విశ్వంభర 2025 నవంబర్ 10న విడుదల కానుంది. తారాగణం: మెగాస్టార్ చిరంజీవి, త్రివక్రస్థన్, ఆషికా రంగనాథ్ సాంకేతిక సిబ్బంది: రవన, దర్శకత్వం: పశ్చిమ, నిర్మాతలు: విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్, బ్యానర్ : యువి క్రియేషన్స్, సంగీతం: ఎంఎం కీరవాణి, డిజైన్: చోటా కె.నాయుడు, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: ఎంఎం ప్రకాష్, ఫైట్స్: రామ్ - లక్ష్మణ్, టీఆర్ఎస్: వంశీ - శేఖర్, ఆ కుంచే ఓ రూపమిస్తుంది. నిరంతరం మార్చింగ్: ఫస్ట్ షో తదిత పాతిరులు. కేళ్ళ నిరంతరం వెలుగుతోంది. వివరాలు అనే ఓ అక్షరం 'ఆయుధం' విన అంటే 'విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి మా పూర్వపు కిక్ రేట్. ఈ పట్టిని డిజైన్ చేసి తేలిక రూపొంది 'చిత్రం' చలన చిత్రాన్ని పరిచయం చేస్తుంది. సినిమా ఇతివృత్తమెంతో చెబుతుంది. ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుంది. థియేటర్లకు పరుగులు పెట్టేస్తుంది. అంతటి క్లిష్ట ఉన్న వివరం వంశీ కేళ్ళ నిండాలు. ఇదే సమయంలో (మే 24) విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి జన్మదినం జరుపుకుంటున్న



మెగాస్టార్ చిరంజీవి మెగస్టార్ ఎవైబిడ్ మాస్టర్ ఓపెన్ 'విశ్వంభర' పశ్చిమ కత్తంలో ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ యువి క్రియేషన్స్ అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తోంది. మెగా అభిమానులకు, సినీ అభిమానులకు విశ్వంభర తీసుకువచ్చిన చిత్రాన్ని నిర్మించే అవకాశాన్ని పశ్చిమ అద్భుతంగా వినియోగించుకుంటుండగా, యువి క్రియేషన్స్ రాజీవడం కూడా భారీ కాన్సెప్ట్ పై సినిమాను నిర్మిస్తోంది. తాజాగా మైటీ 'విశ్వంభర' టీం, ఛార్లింగ్ ఆఫికా రంగనాథ్ ను విశ్వంభర ఎపిక్ సినిమాటిక్ జర్నీకి స్వాగతం వించి. నా సామరంగా తన అద్భుతమైన లుక్స్, నటనతో అందరినీ ఆకట్టుకున్న ఆషికా ఈ సినిమా ఒక ముఖ్యమైన పాత్రను పోషించనున్నారు.

మరికొందరు ప్రముఖ నటీనటులు ప్రముఖ పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ సినిమాలో చిరంజీవి నరసన ఏజెంట్ నిషా, త్రివక్రస్థన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్ ఈ ఫాంటసీ యాక్షన్ అద్వైతవర్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఆస్కార్ అవార్డు విజేత ఎంఎం కీరవాణి సంగీతం అందించగా, ప్రముఖ డిజైన్ చోటా కె.నాయుడు సినిమాలో గ్రాఫర్ గా పని చేస్తున్నారు. విశ్వంభర 2025 నవంబర్ 10న విడుదల కానుంది. తారాగణం: మెగాస్టార్ చిరంజీవి, త్రివక్రస్థన్, ఆషికా రంగనాథ్ సాంకేతిక సిబ్బంది: రవన, దర్శకత్వం: పశ్చిమ, నిర్మాతలు: విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్, బ్యానర్ : యువి క్రియేషన్స్, సంగీతం: ఎంఎం కీరవాణి, డిజైన్: చోటా కె.నాయుడు, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: ఎంఎం ప్రకాష్, ఫైట్స్: రామ్ - లక్ష్మణ్, టీఆర్ఎస్: వంశీ - శేఖర్, ఆ కుంచే ఓ రూపమిస్తుంది. నిరంతరం మార్చింగ్: ఫస్ట్ షో తదిత పాతిరులు. కేళ్ళ నిరంతరం వెలుగుతోంది. వివరాలు అనే ఓ అక్షరం 'ఆయుధం' విన అంటే 'విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి మా పూర్వపు కిక్ రేట్. ఈ పట్టిని డిజైన్ చేసి తేలిక రూపొంది 'చిత్రం' చలన చిత్రాన్ని పరిచయం చేస్తుంది. సినిమా ఇతివృత్తమెంతో చెబుతుంది. ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుంది. థియేటర్లకు పరుగులు పెట్టేస్తుంది. అంతటి క్లిష్ట ఉన్న వివరం వంశీ కేళ్ళ నిండాలు. ఇదే సమయంలో (మే 24) విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి జన్మదినం జరుపుకుంటున్న

మరికొందరు ప్రముఖ నటీనటులు ప్రముఖ పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ సినిమాలో చిరంజీవి నరసన ఏజెంట్ నిషా, త్రివక్రస్థన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్ ఈ ఫాంటసీ యాక్షన్ అద్వైతవర్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఆస్కార్ అవార్డు విజేత ఎంఎం కీరవాణి సంగీతం అందించగా, ప్రముఖ డిజైన్ చోటా కె.నాయుడు సినిమాలో గ్రాఫర్ గా పని చేస్తున్నారు. విశ్వంభర 2025 నవంబర్ 10న విడుదల కానుంది. తారాగణం: మెగాస్టార్ చిరంజీవి, త్రివక్రస్థన్, ఆషికా రంగనాథ్ సాంకేతిక సిబ్బంది: రవన, దర్శకత్వం: పశ్చిమ, నిర్మాతలు: విక్రమ్, వంశీ, ప్రమోద్, బ్యానర్ : యువి క్రియేషన్స్, సంగీతం: ఎంఎం కీరవాణి, డిజైన్: చోటా కె.నాయుడు, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: ఎంఎం ప్రకాష్, ఫైట్స్: రామ్ - లక్ష్మణ్, టీఆర్ఎస్: వంశీ - శేఖర్, ఆ కుంచే ఓ రూపమిస్తుంది. నిరంతరం మార్చింగ్: ఫస్ట్ షో తదిత పాతిరులు. కేళ్ళ నిరంతరం వెలుగుతోంది. వివరాలు అనే ఓ అక్షరం 'ఆయుధం' విన అంటే 'విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి మా పూర్వపు కిక్ రేట్. ఈ పట్టిని డిజైన్ చేసి తేలిక రూపొంది 'చిత్రం' చలన చిత్రాన్ని పరిచయం చేస్తుంది. సినిమా ఇతివృత్తమెంతో చెబుతుంది. ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుంది. థియేటర్లకు పరుగులు పెట్టేస్తుంది. అంతటి క్లిష్ట ఉన్న వివరం వంశీ కేళ్ళ నిండాలు. ఇదే సమయంలో (మే 24) విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి జన్మదినం జరుపుకుంటున్న

నటన చూసేందుకు ప్రపంచదేశాలన్ని ఎదురుచూస్తున్నాయి. నటీనటులు: అల్లు అర్జున్, రశ్మిక మందన్న, ఫహద్ ఫాజిల్, ధనంజయ్, సునీల్, అనసూయ భరద్వాజ్ తదితరులు. టెక్నికల్ టీం: కథ- కథనం - దర్శకత్వం : బి.నుకుమార్, నిర్మాతలు: నవీన్ ఎర్వేని, వై.రవిశంకర్, సినిమాటోగ్రఫర్: మిర్లోస్లావ్ అని.రామకృష్ణ-మోనిక నిగ్లే, లిరిసిస్ట్: చంద్ర బోస్.

దర్శకుడిగా మారుతున్న సతీష్ రాజ్

యని చెప్పారు. సినిమాపరిశ్రమలో ఎంతోమంది సినిమాలు వచ్చాయి చెప్పారు. సినిమా ప్రారంభించే ముందు సాయిబాబాకు పాటలు అంకితం ఇవ్వడం సతీష్ రాజ్ కు సినిమాపై ఉన్న పట్టుదలను తెలియజేస్తున్నదన్నారు. దర్శకుడిగా మారుతున్న సతీష్ రాజ్ ను మురళీమోహన్ కొరియోగ్రాఫర్ శేఖర్ మాస్టర్, విజయ్ బిన్నీ మాస్టర్, ఫిలిం బాంబర్ కార్తీకర్ దామోదర్ ప్రసాద్ కలిసి ఆవిష్కరించారు. తెలుగు సినీమా పరిశ్రమలో ప్రతిభావంతులైన కొరియోగ్రాఫర్లు చాలా మంది ఉన్నారని, అనేక మంది అవకాశాల కోసం ఎదురు చూస్తున్నారని అన్నారు. అంటే అవకాశం ఇప్పుడు సతీష్ రాజ్ మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

ఎన్ఆర్ మాహిజంక్షన్ బ్యానర్ ఆవిష్కరించిన

మురళీమోహన్

చరణ్ అర్జున్, దర్శకుడు చంద్రమౌళి, మెదక్ జిల్లా డిసిసిబి వైస్ చైర్మన్ పట్నం మాణిక్యం, నటులు కాంబంబి

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని, ఆయనతో ఉన్న ప్రతిభ ఎంతో ఇప్పుడు దర్శకుడి రూపంలో చూడబోతున్నారని చెప్పారు. సతీష్ రాజ్

మాస్టర్ కు వచ్చిందని,

వినిపియి. మరోవారి కా నాకారుని గుడ్డియారు. దాంతో నేనూ అంతో పట్టుదగా ఇసుకను తప్పకుండా ప్రాంతాల్లో పొహలై తీసి డిక్టేటర్లతో పిల్ల వేతా. అతనిచేతను. సంవత్సరాలుగా ఈ సమస్యపై సీరియస్గా దృష్టిపెట్టారు. 20 ఏళ్ల క్రితం మాట ఇది. ఇప్పటికీ ఇసుక మాఫియా హింస ఏ మాత్రం తగ్గలేదు. నిజమే ఇసుక రేపేటలో మహనీసంగరల్లేవు. కానీ ఇది మనం అనుకుంటున్న అవసరమితో. నదీ వరమాతాకరణం పోరాటం దీన్ని తప్పకుండా పోతే భూగర్భజలాల పడిపోతాయి. వరదలు ముంచివేస్తాయి. అందుకే దానికి ప్రత్యామ్నాయాలు ఆలోచించాలి అనే సున్నెల్లు అంతర్జాతీయ దేశానికి నడపబడ్డాయి. ఇందుకు నలబదివేల కోట్ల డాలర్లు పెట్టాను అందినాయి. ఫలితంగా బాగానే ఇసుక తప్పకుండా కొన్ని హెచ్చురికలు జారీవేసింది. అలాగే పర్యావరణవేత్తలపై దాడులు జరగడాన్ని నిరసనగా తోటి కార్యకర్తలతో కలిసి 'యాక్టివిస్ట్ ప్రొటెక్టర్స్ నేవోవర్మిస్ట్ స్టాపింఛార్మిస్ట్' కార్యక్మంపై దాడులమొరంటి బీతాల ద్వారా హత్యలపై సమస్యపై అవగాహన తీసుకొన్న చొప్పునాడుతున్నాయి. □

9

